

韻

徵

韻徵卷九

敫聲韻目四

吹	禾	毓	又	少	坐	叢
沙	多	爲	皮	罷	崗	規
盧	已	它	也	瓦	加	乙
奇	戈	我	羅	月	干	果
羸	羸	而	效	蠡	臥	朵
貨	說					

韻徵

卷九

錫山安

吉古彙纂輯

男

安念祖景林彙錄

門人華湛恩紫屏校刊

說文𩇛聲𩇛聲表四

𩇛

口部从欠

𩇛

火部吹眉

𩇛

龠部吹聲音律

吹聲韻三

𩇛

部首从木从𩇛眉嘉穀木王而生𩇛像其穗按古音爲

𩇛

口部禾聲相響也易中孚爻詞鳴鶴

在陰其子呀

𠂔

會部禾聲調也詩韻

之鰭靡韻

𠂔

倡子餘女鰭吹韻

𠂔

血部禾聲調味也戴禮甘

受盃白受采

𠂔

禾部从斗禾亦

盃鰭采韻

𠂔

聲程也量也

禾聲韻五

𠂔

部首葩之總名按𠂔像形𠂔屬

𠂔

部首从广从𠂔按广下治𠂔會

意𠂔亦聲詩韻邱中有麻鰭
嗟施韻可徵麻韻古通支韻

𠂔

手部麻聲研也詩韻白圭
之𠂔尙可摩也鰭爲韻

𠂔

骨部麻聲
漏病也

𠂔

米部麻
聲糝也

𠂔

黍部麻聲稌
也俗作𠂔

𠂔

糸部麻聲

牛𠂔也

𠂔

耳部麻聲乘
與金飾馬耳

𠂔

土部麻
聲塵也

𠂔

非部麻
聲披靡

也
摩 手部 靡聲 旌旗所指也 按
摩 塵存古音 石經誤作 靡
靡 米部 靡聲 碎也
糜 火部

靡聲
爛也
靡 石部 靡聲 石
磴也 俗作磨

枕聲韻十四

𠂇 又部 像形 手指相錯也
按从又 指事 古音吹
𠂇 木部 又
聲 枝也

又聲韻二

𠂇 部首 𠂇 手像形 按
古音綴 今用左
𠂇 部首 从𠂇 工 手相助也 詩韻
左之左之 𠂇 宜韻 俗作佐 非

𠂇 尤部 左聲 𠂇
旌行不正也
𠂇 齒部 𠂇聲
齒 𠂇 跌兒
𠂇 左部 从𠂇
𠂇 不相值

也按𡿨言𡿨葉不齊从

𡿨會意左亦聲古音吹

𡿨

人部𡿨聲醉舞兒詩韻
屢舞𡿨𡿨𡿨𡿨𡿨𡿨

𡿨

齒部𡿨聲

齒參𡿨也

𡿨

言部𡿨聲痛惜也
存古音俗作𡿨

𡿨

髟部𡿨聲
髮好也

𡿨

广部𡿨

聲𡿨也

𡿨

水部𡿨聲
水在漢南

𡿨

山部𡿨
聲山兒

𡿨

田部𡿨聲殘
田也詩曰天

方薦

𡿨

𡿨

車部𡿨聲連車也
春秋傳輦車鮑點

𡿨

玉部𡿨聲
玉色鮮白

𡿨

糸部

𡿨聲參

𡿨

𡿨

麥部𡿨聲
確麥也

𡿨

火部𡿨聲
聲東炭也

𡿨

鹵部𡿨聲
鹵部𡿨聲

𡿨

𡿨

魚部𡿨聲

𡿨

木部𡿨聲
衰斫也

𡿨

艸部𡿨聲
正莖薺實

○

𡿨

自部从二左敗城也或从土从
隋按左亦聲古音隊俗作𡿨非

𡿨

骨部𡿨
聲骨中

土部从畱眉土所止也按垚从二人相對从丌在土上會意古文眉丌古音讀如在別作座非

𡗗

人部坐聲安也

𡗘

目部坐聲目小也

𡗙

女部坐聲諺疾也

𡗚

手部

坐聲推也

𡗛

走部坐

𡗜

長部坐聲喪結士

𡗝

𡗞

別作菱非

𡗟

聲走意

𡗠

喪禮婦人墜于室

𡗡

部

坐聲小

𡗢

金部坐

𡗣

刀部坐聲

𡗤

艸部坐聲斬

腫也

𡗥

聲鑊也

𡗦

折傷也

𡗧

芻也詩曰秣

之莖之按莖古讀

如摧今詩誤作摧

坐聲韻十一 重一

𡗨

部首艸木等葉坐像形按俗誤用坐

𡗩

自部坐聲磊也

𡗪

缶部坐聲小口罍也

𡗫

土部坐聲遠邊也俗誤用墜

𡗬

口部坐聲口液也或从水水部重出

𡗭

言部坐聲

謹談

𡇗

女部坐
聲諉也

𡇘

目部坐聲
坐寐也

𡇙

肉部坐聲
癢也

𡇚

手部坐聲
以杖擊也

𡇛

邑部从坐竟上行書舍也按坐亦聲
古音埃詩韻不知其郵儲傲倭韻

𡇜

自部坐
聲危也

𡇝

土部坐聲
堅土也

𡇞

厂部坐聲
屨山顛也

𡇟

金部坐聲
八銖也

𡇠

馬部坐聲
馬小兒

𡇡

走部馬聲
馬不行也

𡇢

竹部坐
聲擊馬

也

佳部坐
聲鴟也

𡇣

艸部坐聲
周禮莖氏掌其樵契木名取以焯龜

衆聲韻十九 增一

灑

水部从少水少沙見水
散石也會意古音雖

𡇤

女部沙聲舞也詩韻
市也娵娵𡇤麻韻

魚部沙腊馨魚
出樂浪潘國

女部多聲
媿女也

智

人部


部 首

移

爪部母猴也其爲禽好爪按从爪从毚眉鷹眉像形猴巧捷故偕爲有爲古文像兩猴相對

言部爲聲詩曰民之譌言按古音僞因化古音爲後人別作訛

女部爲瞽虞舜居
嬌汭因以爲姓


 𢶏 手部爲
 𢶏 邑部
 𢶏 官部爲
 𢶏 聲裂也
 𢶏 爲聲
 𢶏 聲鄭地

關 門部爲聲
關門也

𦣻 厂部爲聲
口𦣻也

𦣻 貝部

爲聲古
貨字

艸部
爲聲

○ 𠂔 部首以又爲眉聲剝取獸革也按又手也从古文爲眉古

音
裴 頤 頁部皮聲頭偏也周
書無偏無頗繼義韻
聲 髟部皮
聲 辯論

也
𢶏 手部皮聲從
𢶏 持曰披
𢶏 足部皮聲
行不正也
𢶏 彳部皮聲往
有所加也



會意周禮議能之辟古音背

鋼

金部罷
聲招屬



發

熊部罷眉聲伯熊
黃白文古文从皮

𠂔𠂔

艸部

罷聲韻四重一

𣎵

内部从虫从禽眉山魼翼按禺卽禺
魅像形今用螭俗作魼竝非古音吹

壽

言部 寓聲
譎 詆 多言

也

攪

手部 寓聲舒也

織

糸部 𦉰 𦉱 以
絲介履也

西漢

西部 馨薄酒

端

虫部 𧈧聲

佳部啗聲倉庚按偕爲離

三

艸部離聲

龍無角者

生

別俗作鸚又潤羅囉非是

墓

江離麝香

樓

从木 嵩 聲 尔
正 梨 山 槁

出聲韻八 增一

想

夫部从見有
恣度也會意

想

女部規聲
細腰也

𧄸

門部規
聲閃也

𧄸

穴部規聲

小視也

想

高部規聲三
足釜有柄喙

規聲韻五

𧄸

部首从豆虎聲古陶器按虎
非聲制如虎形也古音窺

𧄸

戈部虛聲三軍之
偏也古讀如揮大

學引詩終戲

獻字之譌

𧄸

佳部虎聲鳥也按
虛當从虛眉聲

𧄸

亏部虛聲气
損也或从兮

虛聲韻四

匕

部首从倒人變也

會意按古音賄

𩺰

魚部匕聲

𩺱

匕部从人教行也匕亦聲易繫

詞神而化之使民

室之化歸空韻

𩺲

口部化聲動也

𩺳

貝部化聲按虞書懋遷有無化居化行貨

也居居貨也俗以售物

日貨貨化通用音義同𩺴

金部化聲

𩺵

口部化聲譯也以鳥誘鳥

曰

𩺶

鬼部化

𩺷

𩺸

聲變也

匕聲韻八

𩺹

𩺺

部首出而長像冤曲𩺻尾形上古穴居野處患它故相問無它乎或从虫按它無形可像當从

虫眉从匕會意亦聲古音垂俗濁

佗張衡西京賦水人弄蛇𩺼龜韻

𩺽

人部它聲負何也史記匈奴奇畜橐佗俗

誤作駱駝古



見部它聲



言部它聲沈州謂

音胎俗作他



司人也



欺曰訕俗作訕



手部它聲曳也按詩曰素絲五柁今別作紅俗作施非是



水部它聲江別流也俗作他



金部它聲



衣部它聲裾也



革部它聲



短矛也



論語朝服衽紳



馬尾鞞也



魚部它



聲鮎也

它聲韻十 重一



秦石刻也字六書正譌曰古匣字按女像形當用匣字注



女部像形女舍也長箋像器傾水注

下之形按本說鄙俗無理也从女字變

體而屈其畫俗為語助中州韻合古音



仁部也聲侶羹魁柄中有道可

注水按芑也匣三體

一字匣加口轉注

𣎵 支部也聲敷也俗誤用施

𣎵 是部也聲衰行也

地 土部也聲按地古音逮

𣎵 官部也聲小𣎵也

𣎵 貝部也聲重次弟物也

𣎵 同𣎵

𣎵 同𣎵

𣎵 火部也聲燭𣎵也

𣎵 弓部也聲弓解也

𣎵 馬部也聲大驅也

𣎵 酉部也聲黍酒也

𣎵 木部也聲落也

也聲旗兒齊

𣎵 日部施聲日行晚晚也樂施字子旗

𣎵 虫部施聲姑蟹强蟬

𣎵 从衣施聲士昏禮緇褌裳下緣也

𣎵 从木施聲曲禮男女不同櫬架別作𣎵非

也聲韻十四 同四 增二

互

部首土器已燒之名像形古音韋
詩韻載弄之瓦鰭地稽儀羅韻

瓦聲韻一

加

力部以口語相增加也會
意詩韻弋言加之鰭宜韻

加

女部加聲
女師也

賀

貝部

加聲以禮
相慶也

哥

可部加
聲可也

嘉

豈部加
聲美也

加

馬部加聲馬
在輓中也

加

疒部加
聲疥也

加

木部加
聲梯也

加

辵部柳聲迦互
令不得行也

加

艸部加聲

芙蕖莖也

加

以玉加聲詩
曰副笄六珈

加聲韻十 增一

ㄣ

ㄣ部从反ㄣ气舒也
會意古音海俗作呵

ㄣ

部首从口ㄣ聲
有也古音慨

ㄣ

言部

可聲大言而怒也

ㄣ

女部可聲女字

ㄣ

手部可聲搗也
周書盡執柯

ㄣ

ㄣ部

ㄣ

水部可聲水出昆侖揚雄
羽獵賦溢以江河鰈厓韻

ㄣ

石部可聲
磊柯也

ㄣ

土部

可聲坎
坳也

ㄣ

門部可聲
大開也

ㄣ

車部可聲
接軸車也

ㄣ

木部可聲
聲斧柄

ㄣ

鳥部可聲
鵠鵠也

ㄣ

人部可聲儻也俗為誰何按何古
音孩詩韻百祿是何鰈祈宜韻

ㄣ

艸部何聲
芙蕖葉

ㄣ

自部可聲
大陵也

ㄣ

女部阿聲
嬾嬰也

ㄣ

門部阿聲

ㄣ

艸部可聲小艸

ㄣ

水部苛聲
澤在河陽

ㄣ

可部从
二可聲

也 可 欠部哥聲詠也或从言按詩韻可與 可 唔歌鱗麻韻可徵歌韻古通麻韻

水部哥聲 可 从竹可聲攷工記 多汁也 可 舛胡之筈箭餘也 可 大部从可異 也一曰不耦

唐韻正从可聲 可 人部奇 可 齒部奇 可 手部奇 按奇古音駢 可 聲依也 可 聲齧也 可 聲偏引

也 可 支部奇聲 可 持太也 可 才部奇聲舉 可 足部奇聲一 脛有渡也 可 足也別作蹠

非 可 自部奇聲上 可 六部奇 可 內部奇 可 聲託也 可 聲棄也 可 田

田部奇聲 可 車部奇聲 可 金部奇聲 可 刀部奇 殘田也 可 車旁也 可 鈕鉤也 可 聲刷曲

刀 可 系部奇聲 可 从部奇聲 可 木部奇聲 也 文縉也 可 旗旖旎也 可 木櫟旎也

𡵓

木部奇聲梓也

𡵓

牙部奇聲虎牙也

𡵓

角部奇聲角一頰一仰也

𡵓

馬部奇聲跨馬也

𡵓

犬部奇聲犴犬也

乙生可聲韻二十三 重一 增一 奇聲韻二十二

𡵓

部首从弋一橫之像形平頭戟也古音規

𡵓

夙部从戈擊踝也戈亦聲

○𡵓

部首从戈从手施身自謂也按

𡵓

人部我聲行頃也

𡵓

女部我聲

堯女娥

𡵓

言部我聲嘉言也詩曰猷以益我

𡵓

水部我聲水出蜀入江

𡵓

山部我聲嵯峨詩韻

𡵓

石部我聲石巖也

𡵓

食部我聲飢也

𡵓

奉璋峨峨鰥立韻

馬部我聲 **𩇑** 鳥部我聲 **𩇒** 虫部我聲 **𩇓** 學記蛾子時術之

馬搖頭也 **𩇔** 聲𩇑𩇒 **𩇕** 螳也後人謬作蟻徐氏說濁

𩇖字 **𩇗** 𩇘部我聲 **𩇙** 艸部我聲 **𩇚** 从目我聲

非是 **𩇛** 化飛蟲也 **𩇜** 蘿我蒿屬 **𩇝** 春秋公羊

傳哦而銀其 **𩇞** 我部从羊己之威儀也趙凡夫長箋

刻廣韻視也 **𩇟** 義从美眉按當从我聲古音艾墨翟

書義作蕘篆 **𩇠** 人部義 **𩇡** 言部義 **𩇢** 語也張衡西

我字如弗也 **𩇣** 聲度也 **𩇤** 京賦翰非其議繡謀韻

𩇥 邑部義聲 **𩇦** 厂部義聲 **𩇧** 車部義聲 **𩇨**

臨淮徐地 **𩇩** 壓屨也 **𩇪** 載纏也 **𩇫**

木部義聲榦也立木以表物按史 **𩇬** 鳥部義聲 **𩇭** 駿驥也

記烏江亭長橫舟待項羽俗作 **𩇮** 秦漢侍中駿驥冠

𩇯 兮部義 **𩇰** 牛部義聲

聲氣也 **𩇱** 宗廟之器

戈聲韻二 生我聲韻十三 增一 義聲韻十

羅

网部从維罟鳥也會意按古音來詩韻畢之羅之齠立韻

羅

艸部羅聲我

羅

从心

羅眉聲詩曰

逢此百羅

羅聲韻二 增一

𠂔

部首剔人肉置其骨像形按古音改

𠂔

口部𠂔聲口戾不正也

𠂔

言部𠂔聲疾言

𡗗

女部𡗗聲古之神聖女化萬物者

𡗗

兵部𡗗聲𡗗惡驚詞也

𡗗

示部𡗗聲

𡗗

糸部𡗗聲綬紫青也

𡗗

馬部𡗗聲黃馬黑喙論語季遊季駟駟齠適韻

𡗗

福也

大部𩺰聲𩺰鳥食

𩺰

木部𩺰聲盛膏

𩺰

虫部𩺰聲蟲也

已吐其皮毛如丸

𩺰

器別作輻非

𩺰

𩺰

𩺰

是部𩺰聲度也

𩺰

水部過聲米受淮陽扶滿浪湯渠東入海別作𩺰非

𩺰

𩺰

𩺰

从人過聲韓詩碩人之飽美兒

○

𩺰

肉部从𩺰肩骨開肉有省也按𩺰即𩺰音義同可

古音

慨

𩺰聲韻十四

增一

生𩺰聲韻一

𩺰

𩺰部从反𩺰跨步也像形古音改

𩺰

𩺰部𩺰聲土釜也

𩺰

立部𩺰聲不正也

𩺰

籀文

𩺰

籀文

𩺰

虫部𩺰聲𩺰蟲蒲盧細腰土蠶也詩曰𩺰蟲負之

果

木部木實在木之上像形古音改

𣎵

頁部果聲小頭也

𣎵

女部果聲女侍也

𣎵

言部果聲試也

𣎵

支部果聲研治也

𣎵

足部果聲足踝也

𣎵

骨部

果聲髀骨也

𣎵

元部果聲灌也按今譌讀灌非是

𣎵

水部果聲

𣎵

穴部果聲穴中

曰窠樹上曰巢

𣎵

衣部果聲纏也

𣎵

衣部同窠俗作𣎵非

𣎵

禾部果聲穀之善者

𣎵

多部果聲多也

𣎵

魚部果聲鱧也

𣎵

同𣎵

𧈧

肉部異名𧈧
按古音𧈧

𧈩

立部𧈩
𧈩聲疾也

𧈪

衣部𧈪
𧈪聲租也

𧈫

虫部

𧈬

𧈬聲𧈬

𧈭

羊部𧈭
𧈭聲瘦也

𧈮

火部𧈮
𧈮聲中病

𧈯

𧈯聲
畜產疫病

𧈰

金部𧈰
𧈰聲銑也

𧈱

糸部𧈱
𧈱聲不均也

𧈲

𧈲聲

𧈳

馬部𧈳
𧈳聲父馬母

𧈴

𧈴聲

𧈵

𧈵聲

𧈶

𧈶聲

𧈷

艸部𧈷
𧈷聲在木曰果

𧈸

𧈸聲

𧈹

𧈹聲

𧈺

𧈺聲

𧈻

𧈻聲

𧈼 𧈽 𧈾 𧈿 𧉀 𧉁 𧉂 𧉃 𧉄 𧉅 𧉆 𧉇 𧉈 𧉉 𧉊 𧉋 𧉌 𧉍 𧉎 𧉏 𧉐 𧉑 𧉒 𧉓 𧉔 𧉕 𧉖 𧉗 𧉘 𧉙 𧉚 𧉛 𧉜 𧉝 𧉞 𧉟 𧉠 𧉡 𧉢 𧉣 𧉤 𧉥 𧉦 𧉧 𧉨 𧉩 𧉪 𧉫 𧉬 𧉭 𧉮 𧉯 𧉰 𧉱 𧉲 𧉳 𧉴 𧉵 𧉶 𧉷 𧉸 𧉹 𧉺 𧉻 𧉼 𧉽 𧉾 𧉿 𧊀 𧊁 𧊂 𧊃 𧊄 𧊅 𧊆 𧊇 𧊈 𧊉 𧊊 𧊋 𧊌 𧊍 𧊎 𧊏 𧊐 𧊑 𧊒 𧊓 𧊔 𧊕 𧊖 𧊗 𧊘 𧊙 𧊚 𧊛 𧊜 𧊝 𧊞 𧊟 𧊠 𧊡 𧊢 𧊣 𧊤 𧊥 𧊦 𧊧 𧊨 𧊩 𧊪 𧊫 𧊬 𧊭 𧊮 𧊯 𧊰 𧊱 𧊲 𧊳 𧊴 𧊵 𧊶 𧊷 𧊸 𧊹 𧊺 𧊻 𧊼 𧊽 𧊾 𧊿 𧋀 𧋁 𧋂 𧋃 𧋄 𧋅 𧋆 𧋇 𧋈 𧋉 𧋊 𧋋 𧋌 𧋍 𧋎 𧋏 𧋐 𧋑 𧋒 𧋓 𧋔 𧋕 𧋖 𧋗 𧋘 𧋙 𧋚 𧋛 𧋜 𧋝 𧋞 𧋟 𧋠 𧋡 𧋢 𧋣 𧋤 𧋥 𧋦 𧋧 𧋨 𧋩 𧋪 𧋫 𧋬 𧋭 𧋮 𧋯 𧋰 𧋱 𧋲 𧋳 𧋴 𧋵 𧋶 𧋷 𧋸 𧋹 𧋺 𧋻 𧋼 𧋽 𧋾 𧋿 𧌀 𧌁 𧌂 𧌃 𧌄 𧌅 𧌆 𧌇 𧌈 𧌉 𧌊 𧌋 𧌌 𧌍 𧌎 𧌏 𧌐 𧌑 𧌒 𧌓 𧌔 𧌕 𧌖 𧌗 𧌘 𧌙 𧌚 𧌛 𧌜 𧌝 𧌞 𧌟 𧌠 𧌡 𧌢 𧌣 𧌤 𧌥 𧌦 𧌧 𧌨 𧌩 𧌪 𧌫 𧌬 𧌭 𧌮 𧌯 𧌰 𧌱 𧌲 𧌳 𧌴 𧌵 𧌶 𧌷 𧌸 𧌹 𧌺 𧌻 𧌼 𧌽 𧌾 𧌿 𧍀 𧍁 𧍂 𧍃 𧍄 𧍅 𧍆 𧍇 𧍈 𧍉 𧍊 𧍋 𧍌 𧍍 𧍎 𧍏 𧍐 𧍑 𧍒 𧍓 𧍔 𧍕 𧍖 𧍗 𧍘 𧍙 𧍚 𧍛 𧍜 𧍝 𧍞 𧍟 𧍠 𧍡 𧍢 𧍣 𧍤 𧍥 𧍦 𧍧 𧍨 𧍩 𧍪 𧍫 𧍬 𧍭 𧍮 𧍯 𧍰 𧍱 𧍲 𧍳 𧍴 𧍵 𧍶 𧍷 𧍸 𧍹 𧍺 𧍻 𧍼 𧍽 𧍾 𧍿 𧎀 𧎁 𧎂 𧎃 𧎄 𧎅 𧎆 𧎇 𧎈 𧎉 𧎊 𧎋 𧎌 𧎍 𧎎 𧎏 𧎐 𧎑 𧎒 𧎓 𧎔 𧎕 𧎖 𧎗 𧎘 𧎙 𧎚 𧎛 𧎜 𧎝 𧎞 𧎟 𧎠 𧎡 𧎢 𧎣 𧎤 𧎥 𧎦 𧎧 𧎨 𧎩 𧎪 𧎫 𧎬 𧎭 𧎮 𧎯 𧎰 𧎱 𧎲 𧎳 𧎴 𧎵 𧎶 𧎷 𧎸 𧎹 𧎺 𧎻 𧎼 𧎽 𧎾 𧎿 𧏀 𧏁 𧏂 𧏃 𧏄 𧏅 𧏆 𧏇 𧏈 𧏉 𧏊 𧏋 𧏌 𧏍 𧏎 𧏏 𧏐 𧏑 𧏒 𧏓 𧏔 𧏕 𧏖 𧏗 𧏘 𧏙 𧏚 𧏛 𧏜 𧏝 𧏞 𧏟 𧏠 𧏡 𧏢 𧏣 𧏤 𧏥 𧏦 𧏧 𧏨 𧏩 𧏪 𧏫 𧏬 𧏭 𧏮 𧏯 𧏰 𧏱 𧏲 𧏳 𧏴 𧏵 𧏶 𧏷 𧏸 𧏹 𧏺 𧏻 𧏼 𧏽 𧏾 𧏿 𧐀 𧐁 𧐂 𧐃 𧐄 𧐅 𧐆 𧐇 𧐈 𧐉 𧐊 𧐋 𧐌 𧐍 𧐎 𧐏 𧐐 𧐑 𧐒 𧐓 𧐔 𧐕 𧐖 𧐗 𧐘 𧐙 𧐚 𧐛 𧐜 𧐝 𧐞 𧐟 𧐠 𧐡 𧐢 𧐣 𧐤 𧐥 𧐦 𧐧 𧐨 𧐩 𧐪 𧐫 𧐬 𧐭 𧐮 𧐯 𧐰 𧐱 𧐲 𧐳 𧐴 𧐵 𧐶 𧐷 𧐸 𧐹 𧐺 𧐻 𧐼 𧐽 𧐾 𧐿 𧑀 𧑁 𧑂 𧑃 𧑄 𧑅 𧑆 𧑇 𧑈 𧑉 𧑊 𧑋 𧑌 𧑍 𧑎 𧑏 𧑐 𧑑 𧑒 𧑓 𧑔 𧑕 𧑖 𧑗 𧑘 𧑙 𧑚 𧑛 𧑜 𧑝 𧑞 𧑟 𧑠 𧑡 𧑢 𧑣 𧑤 𧑥 𧑦 𧑧 𧑨 𧑩 𧑪 𧑫 𧑬 𧑭 𧑮 𧑯 𧑰 𧑱 𧑲 𧑳 𧑴 𧑵 𧑶 𧑷 𧑸 𧑹 𧑺 𧑻 𧑼 𧑽 𧑾 𧑿 𧒀 𧒁 𧒂 𧒃 𧒄 𧒅 𧒆 𧒇 𧒈 𧒉 𧒊 𧒋 𧒌 𧒍 𧒎 𧒏 𧒐 𧒑 𧒒 𧒓 𧒔 𧒕 𧒖 𧒗 𧒘 𧒙 𧒚 𧒛 𧒜 𧒝 𧒞 𧒟 𧒠 𧒡 𧒢 𧒣 𧒤 𧒥 𧒦 𧒧 𧒨 𧒩 𧒪 𧒫 𧒬 𧒭 𧒮 𧒯 𧒰 𧒱 𧒲 𧒳 𧒴 𧒵 𧒶 𧒷 𧒸 𧒹 𧒺 𧒻 𧒼 𧒽 𧒾 𧒿 𧓀 𧓁 𧓂 𧓃 𧓄 𧓅 𧓆 𧓇 𧓈 𧓉 𧓊 𧓋 𧓌 𧓍 𧓎 𧓏 𧓐 𧓑 𧓒 𧓓 𧓔 𧓕 𧓖 𧓗 𧓘 𧓙 𧓚 𧓛 𧓜 𧓝 𧓞 𧓟 𧓠 𧓡 𧓢 𧓣 𧓤 𧓥 𧓦 𧓧 𧓨 𧓩 𧓪 𧓫 𧓬 𧓭 𧓮 𧓯 𧓰 𧓱 𧓲 𧓳 𧓴 𧓵 𧓶 𧓷 𧓸 𧓹 𧓺 𧓻 𧓼 𧓽 𧓾 𧓿 𧔀 𧔁 𧔂 𧔃 𧔄 𧔅 𧔆 𧔇 𧔈 𧔉 𧔊 𧔋 𧔌 𧔍 𧔎 𧔏 𧔐 𧔑 𧔒 𧔓 𧔔 𧔕 𧔖 𧔗 𧔘 𧔙 𧔚 𧔛 𧔜 𧔝 𧔞 𧔟 𧔠 𧔡 𧔢 𧔣 𧔤 𧔥 𧔦 𧔧 𧔨 𧔩 𧔪 𧔫 𧔬 𧔭 𧔮 𧔯 𧔰 𧔱 𧔲 𧔳 𧔴 𧔵 𧔶 𧔷 𧔸 𧔹 𧔺 𧔻 𧔼 𧔽 𧔾 𧔿 𧕀 𧕁 𧕂 𧕃 𧕄 𧕅 𧕆 𧕇 𧕈 𧕉 𧕊 𧕋 𧕌 𧕍 𧕎 𧕏 𧕐 𧕑 𧕒 𧕓 𧕔 𧕕 𧕖 𧕗 𧕘 𧕙 𧕚 𧕛 𧕜 𧕝 𧕞 𧕟 𧕠 𧕡 𧕢 𧕣 𧕤 𧕥 𧕦 𧕧 𧕨 𧕩 𧕪 𧕫 𧕬 𧕭 𧕮 𧕯 𧕰 𧕱 𧕲 𧕳 𧕴 𧕵 𧕶 𧕷 𧕸 𧕹 𧕺 𧕻 𧕼 𧕽 𧕾 𧕿 𧖀 𧖁 𧖂 𧖃 𧖄 𧖅 𧖆 𧖇 𧖈 𧖉 𧖊 𧖋 𧖌 𧖍 𧖎 𧖏 𧖐 𧖑 𧖒 𧖓 𧖔 𧖕 𧖖 𧖗 𧖘 𧖙 𧖚 𧖛 𧖜 𧖝 𧖞 𧖟 𧖠 𧖡 𧖢 𧖣 𧖤 𧖥 𧖦 𧖧 𧖨 𧖩 𧖪 𧖫 𧖬 𧖭 𧖮 𧖯 𧖰 𧖱 𧖲 𧖳 𧖴 𧖵 𧖶 𧖷 𧖸 𧖹 𧖺 𧖻 𧖼 𧖽 𧖾 𧖿 𧗀 𧗁 𧗂 𧗃 𧗄 𧗅 𧗆 𧗇 𧗈 𧗉 𧗊 𧗋 𧗌 𧗍 𧗎 𧗏 𧗐 𧗑 𧗒 𧗓 𧗔 𧗕 𧗖 𧗗 𧗘 𧗙 𧗚 𧗛 𧗜 𧗝 𧗞 𧗟 𧗠 𧗡 𧗢 𧗣 𧗤 𧗥 𧗦 𧗧 𧗨 𧗩 𧗪 𧗫 𧗬 𧗭 𧗮 𧗯 𧗰 𧗱 𧗲 𧗳 𧗴 𧗵 𧗶 𧗷 𧗸 𧗹 𧗺 𧗻 𧗼 𧗽 𧗾 𧗿 𧘀 𧘁 𧘂 𧘃 𧘄 𧘅 𧘆 𧘇 𧘈 𧘉 𧘊 𧘋 𧘌 𧘍 𧘎 𧘏 𧘐 𧘑 𧘒 𧘓 𧘔 𧘕 𧘖 𧘗 𧘘 𧘙 𧘚 𧘛 𧘜 𧘝 𧘞 𧘟 𧘠 𧘡 𧘢 𧘣 𧘤 𧘥 𧘦 𧘧 𧘨 𧘩 𧘪 𧘫 𧘬 𧘭 𧘮 𧘯 𧘰 𧘱 𧘲 𧘳 𧘴 𧘵 𧘶 𧘷 𧘸 𧘹 𧘺 𧘻 𧘼 𧘽 𧘾 𧘿 𧙀 𧙁 𧙂 𧙃 𧙄 𧙅 𧙆 𧙇 𧙈 𧙉 𧙊 𧙋 𧙌 𧙍 𧙎 𧙏 𧙐 𧙑 𧙒 𧙓 𧙔 𧙕 𧙖 𧙗 𧙘 𧙙 𧙚 𧙛 𧙜 𧙝 𧙞 𧙟 𧙠 𧙡 𧙢 𧙣 𧙤 𧙥 𧙦 𧙧 𧙨 𧙩 𧙪 𧙫 𧙬 𧙭 𧙮 𧙯 𧙰 𧙱 𧙲 𧙳 𧙴 𧙵 𧙶 𧙷 𧙸 𧙹 𧙺 𧙻 𧙼 𧙽 𧙾 𧙿 𧚀 𧚁 𧚂 𧚃 𧚄 𧚅 𧚆 𧚇 𧚈 𧚉 𧚊 𧚋 𧚌 𧚍 𧚎 𧚏 𧚐 𧚑 𧚒 𧚓 𧚔 𧚕 𧚖 𧚗 𧚘 𧚙 𧚚 𧚛 𧚜 𧚝 𧚞 𧚟 𧚠 𧚡 𧚢 𧚣 𧚤 𧚥 𧚦 𧚧 𧚨 𧚩 𧚪 𧚫 𧚬 𧚭 𧚮 𧚯 𧚰 𧚱 𧚲 𧚳 𧚴 𧚵 𧚶 𧚷 𧚸 𧚹 𧚺 𧚻 𧚼 𧚽 𧚾 𧚿 𧛀 𧛁 𧛂 𧛃 𧛄 𧛅 𧛆 𧛇 𧛈 𧛉 𧛊 𧛋 𧛌 𧛍 𧛎 𧛏 𧛐 𧛑 𧛒 𧛓 𧛔 𧛕 𧛖 𧛗 𧛘 𧛙 𧛚 𧛛 𧛜 𧛝 𧛞 𧛟 𧛠 𧛡 𧛢 𧛣 𧛤 𧛥 𧛦 𧛧 𧛨 𧛩 𧛪 𧛫 𧛬 𧛭 𧛮 𧛯 𧛰 𧛱 𧛲 𧛳 𧛴 𧛵 𧛶 𧛷 𧛸 𧛹 𧛺 𧛻 𧛼 𧛽 𧛾 𧛿 𧜀 𧜁 𧜂 𧜃 𧜄 𧜅 𧜆 𧜇 𧜈 𧜉 𧜊 𧜋 𧜌 𧜍 𧜎 𧜏 𧜐 𧜑 𧜒 𧜓 𧜔 𧜕 𧜖 𧜗 𧜘 𧜙 𧜚 𧜛 𧜜 𧜝 𧜞 𧜟 𧜠 𧜡 𧜢 𧜣 𧜤 𧜥 𧜦 𧜧 𧜨 𧜩 𧜪 𧜫 𧜬 𧜭 𧜮 𧜯 𧜰 𧜱 𧜲 𧜳 𧜴 𧜵 𧜶 𧜷 𧜸 𧜹 𧜺 𧜻 𧜼 𧜽 𧜾 𧜿 𧝀 𧝁 𧝂 𧝃 𧝄 𧝅 𧝆 𧝇 𧝈 𧝉 𧝊 𧝋 𧝌 𧝍 𧝎 𧝏 𧝐 𧝑 𧝒 𧝓 𧝔 𧝕 𧝖 𧝗 𧝘 𧝙 𧝚 𧝛 𧝜 𧝝 𧝞 𧝟 𧝠 𧝡 𧝢 𧝣 𧝤 𧝥 𧝦 𧝧 𧝨 𧝩 𧝪 𧝫 𧝬 𧝭 𧝮 𧝯 𧝰 𧝱 𧝲 𧝳 𧝴 𧝵 𧝶 𧝷 𧝸 𧝹 𧝺 𧝻 𧝼 𧝽 𧝾 𧝿 𧞀 𧞁 𧞂 𧞃 𧞄 𧞅 𧞆 𧞇 𧞈 𧞉 𧞊 𧞋 𧞌 𧞍 𧞎 𧞏 𧞐 𧞑 𧞒 𧞓 𧞔 𧞕 𧞖 𧞗 𧞘 𧞙 𧞚 𧞛 𧞜 𧞝 𧞞 𧞟 𧞠 𧞡 𧞢 𧞣 𧞤 𧞥 𧞦 𧞧 𧞨 𧞩 𧞪 𧞫 𧞬 𧞭 𧞮 𧞯 𧞰 𧞱 𧞲 𧞳 𧞴 𧞵 𧞶 𧞷 𧞸 𧞹 𧞺 𧞻 𧞼 𧞽 𧞾 𧞿 𧟀 𧟁 𧟂 𧟃 𧟄 𧟅 𧟆 𧟇 𧟈 𧟉 𧟊 𧟋 𧟌 𧟍 𧟎 𧟏 𧟐 𧟑 𧟒 𧟓 𧟔 𧟕 𧟖 𧟗 𧟘 𧟙 𧟚 𧟛 𧟜 𧟝 𧟞 𧟟 𧟠 𧟡 𧟢 𧟣 𧟤 𧟥 𧟦 𧟧 𧟨 𧟩 𧟪 𧟫 𧟬 𧟭 𧟮 𧟯 𧟰 𧟱 𧟲 𧟳 𧟴 𧟵 𧟶 𧟷 𧟸 𧟹 𧟺 𧟻 𧟼 𧟽 𧟾 𧟿 𧠀 𧠁 𧠂 𧠃 𧠄 𧠅 𧠆 𧠇 𧠈 𧠉 𧠊 𧠋 𧠌 𧠍 𧠎 𧠏 𧠐 𧠑 𧠒 𧠓 𧠔 𧠕 𧠖 𧠗 𧠘 𧠙 𧠚 𧠛 𧠜 𧠝 𧠞 𧠟 𧠠 𧠡 𧠢 𧠣 𧠤 𧠥 𧠦 𧠧 𧠨 𧠩 𧠪 𧠫 𧠬 𧠭 𧠮 𧠯 𧠰 𧠱 𧠲 𧠳 𧠴 𧠵 𧠶 𧠷 𧠸 𧠹 𧠺 𧠻 𧠼 𧠽 𧠾 𧠿 𧡀 𧡁 𧡂 𧡃 𧡄 𧡅 𧡆 𧡇 𧡈 𧡉 𧡊 𧡋 𧡌 𧡍 𧡎 𧡏 𧡐 𧡑 𧡒 𧡓 𧡔 𧡕 𧡖 𧡗 𧡘 𧡙 𧡚 𧡛 𧡜 𧡝 𧡞 𧡟 𧡠 𧡡 𧡢 𧡣 𧡤 𧡥 𧡦 𧡧 𧡨 𧡩 𧡪 𧡫 𧡬 𧡭 𧡮 𧡯 𧡰 𧡱 𧡲 𧡳 𧡴 𧡵 𧡶 𧡷 𧡸 𧡹 𧡺 𧡻 𧡼 𧡽 𧡾 𧡿 𧢀 𧢁 𧢂 𧢃 𧢄 𧢅 𧢆 𧢇 𧢈 𧢉 𧢊 𧢋 𧢌 𧢍 𧢎 𧢏 𧢐 𧢑 𧢒 𧢓 𧢔 𧢕 𧢖 𧢗 𧢘 𧢙 𧢚 𧢛 𧢜 𧢝 𧢞 𧢟 𧢠 𧢡 𧢢 𧢣 𧢤 𧢥 𧢦 𧢧 𧢨 𧢩 𧢪 𧢫 𧢬 𧢭 𧢮 𧢯 𧢰 𧢱 𧢲 𧢳 𧢴 𧢵 𧢶 𧢷 𧢸 𧢹 𧢺 𧢻 𧢼 𧢽 𧢾 𧢿 𧣀 𧣁 𧣂 𧣃 𧣄 𧣅 𧣆 𧣇 𧣈 𧣉 𧣊 𧣋 𧣌 𧣍 𧣎 𧣏 𧣐 𧣑 𧣒 𧣓 𧣔 𧣕 𧣖 𧣗 𧣘 𧣙 𧣚 𧣛 𧣜 𧣝 𧣞 𧣟 𧣠 𧣡 𧣢 𧣣 𧣤 𧣥 𧣦 𧣧 𧣨 𧣩 𧣪 𧣫 𧣬 𧣭 𧣮 𧣯 𧣰 𧣱 𧣲 𧣳 𧣴 𧣵 𧣶 𧣷 𧣸 𧣹 𧣺 𧣻 𧣼 𧣽 𧣾 𧣿 𧤀 𧤁 𧤂 𧤃 𧤄 𧤅 𧤆 𧤇 𧤈 𧤉 𧤊 𧤋 𧤌 𧤍 𧤎 𧤏 𧤐 𧤑 𧤒 𧤓 𧤔 𧤕 𧤖 𧤗 𧤘 𧤙 𧤚 𧤛 𧤜 𧤝 𧤞 𧤟 𧤠 𧤡 𧤢 𧤣 𧤤 𧤥 𧤦 𧤧 𧤨 𧤩 𧤪 𧤫 𧤬 𧤭 𧤮 𧤯 𧤰 𧤱 𧤲 𧤳 𧤴 𧤵 𧤶 𧤷 𧤸 𧤹 𧤺 𧤻 𧤼 𧤽 𧤾 𧤿 𧥀 𧥁 𧥂 𧥃 𧥄 𧥅 𧥆 𧥇 𧥈 𧥉 𧥊 𧥋 𧥌 𧥍 𧥎 𧥏 𧥐 𧥑 𧥒 𧥓 𧥔 𧥕 𧥖 𧥗 𧥘 𧥙 𧥚 𧥛 𧥜 𧥝 𧥞 𧥟 𧥠 𧥡 𧥢 𧥣 𧥤 𧥥 𧥦 𧥧 𧥨 𧥩 𧥪 𧥫 𧥬 𧥭 𧥮 𧥯 𧥰 𧥱 𧥲 𧥳 𧥴 𧥵 𧥶 𧥷 𧥸 𧥹 𧥺 𧥻 𧥼 𧥽 𧥾 𧥿 𧦀 𧦁 𧦂 𧦃 𧦄 𧦅 𧦆 𧦇 𧦈 𧦉 𧦊 𧦋 𧦌 𧦍 𧦎 𧦏 𧦐 𧦑 𧦒 𧦓 𧦔 𧦕 𧦖 𧦗 𧦘 𧦙 𧦚 𧦛 𧦜 𧦝 𧦞 𧦟 𧦠 𧦡 𧦢 𧦣 𧦤 𧦥 𧦦 𧦧 𧦨 𧦩 𧦪 𧦫 𧦬 𧦭 𧦮 𧦯 𧦰 𧦱 𧦲 𧦳 𧦴 𧦵 𧦶 𧦷 𧦸 𧦹 𧦺 𧦻 𧦼 𧦽 𧦾 𧦿 𧧀 𧧁 𧧂 𧧃 𧧄 𧧅 𧧆 𧧇 𧧈 𧧉 𧧊 𧧋 𧧌 𧧍 𧧎 𧧏 𧧐 𧧑 𧧒 𧧓 𧧔 𧧕 𧧖 𧧗 𧧘 𧧙 𧧚 𧧛 𧧜 𧧝 𧧞 𧧟 𧧠 𧧡 𧧢 𧧣 𧧤 𧧥 𧧦 𧧧 𧧨 𧧩 𧧪 𧧫 𧧬 𧧭 𧧮 𧧯 𧧰 𧧱 𧧲 𧧳 𧧴 𧧵 𧧶 𧧷 𧧸 𧧹 𧧺 𧧻 𧧼 𧧽 𧧾 𧧿 𧨀 𧨁 𧨂 𧨃 𧨄 𧨅 𧨆 𧨇 𧨈 𧨉 𧨊 𧨋 𧨌 𧨍 𧨎 𧨏 𧨐 𧨑 𧨒 𧨓 𧨔 𧨕 𧨖 𧨗 𧨘 𧨙 𧨚 𧨛 𧨜 𧨝 𧨞 𧨟 𧨠 𧨡 𧨢 𧨣 𧨤 𧨥 𧨦 𧨧 𧨨 𧨩 𧨪 𧨫 𧨬 𧨭 𧨮 𧨯 𧨰 𧨱 𧨲 𧨳 𧨴 𧨵 𧨶 𧨷 𧨸 𧨹 𧨺 𧨻 𧨼 𧨽 𧨾 𧨿 𧩀 𧩁 𧩂 𧩃 𧩄 𧩅 𧩆 𧩇 𧩈 𧩉 𧩊 𧩋 𧩌 𧩍 𧩎 𧩏 𧩐 𧩑 𧩒 𧩓 𧩔 𧩕 𧩖 𧩗 𧩘 𧩙 𧩚 𧩛 𧩜 𧩝 𧩞 𧩟 𧩠 𧩡 𧩢 𧩣 𧩤 𧩥 𧩦 𧩧 𧩨 𧩩 𧩪 𧩫 𧩬 𧩭 𧩮 𧩯 𧩰 𧩱 𧩲 𧩳 𧩴 𧩵 𧩶 𧩷 𧩸 𧩹 𧩺 𧩻 𧩼 𧩽 𧩾 𧩿 𧪀 𧪁 𧪂 𧪃 𧪄 𧪅 𧪆 𧪇 𧪈 𧪉 𧪊 𧪋 𧪌 𧪍 𧪎 𧪏 𧪐 𧪑 𧪒 𧪓 𧪔 𧪕 𧪖 𧪗 𧪘 𧪙

人部麗聲

琴麗也

𧰨

支部麗聲數也

𧰩

見部麗聲求也

𧰪

足部麗聲

行遷也

𧰫

足部麗聲舞履也或从革

𧰬

厂部麗聲疲黑也

𧰭

日部麗聲臬也

𧰮

水部麗聲沃也

𧰯

邑部麗聲南陽縣

𧰰

糸部麗聲冠織也縱本字

𧰱

酉部麗聲

下酒也

𧰲

馬部麗聲馬突黑色

𧰳

竹部麗聲竹器可以取麗去細俗作篩

𧰴

艸部麗聲艸相附麗而生也

𧰵

魚部麗聲

○

XX

部首二爻也按音同麗

而聲韻十七

附效聲韻一

𧰶

虫部彖聲蟲齧木中也按當从𧰶眉會意古音彖

𧰷

木部蠡聲江中大船也

𧰸

魚部

魚聲

蠡聲韻三

𠂔

部首从人臣會意按人臣臨事退休也古音偽

𠂔

臥部从食楚謂小兒嬾餐按臥亦聲

臥聲韻二

𣎵

木部樹木叒叒也按像几棲木形古音多待切

𣎵

女部叒聲量也

𣎵

土部叒聲

堂塾

𣎵

竹部叒聲篋也

叒聲韻四

𠂔

貝部从小貝貝聲
也會意古音𠂔

𠂔

玉部貨聲玉聲長箋瑣貨一
字从玉轉注俗為納義易父

詞旅瑣瑣
瑣齧炎韻

𠂔

水部
貨聲

𠂔

肉部貨
聲𠂔也

𠂔

麥部貨聲小
麥屑之𠂔

貨聲韻五

𠂔

部首从三心
心疑也會意

𠂔

𠂔部从糸𠂔也正譌
𠂔通𠂔按別作𠂔非

𠂔聲韻二

𠂔聲韻四通共三百七十字 重文九

同文十 增文十二

韻徵卷十

敝聲韻目五

位	氣	元	丘	棄	季	未
味	胃	崑	戾	縶	束	內
外	亥	狴	頰	對	合	籬
冒	卒	鬲	暴	立	忍	出
臄	崇	竄	卒	孔	叔	叔
會	川	氏	灸	鬱	米	乚
白	粵	占	医	繼	劍	后
器	制	取	泉	隍	厥	發
最	吏	孚	殺	友	伐	虬

韻徵 卷十

錫山安 吉古彙纂輯

男 安念祖景林篆錄

門人華湛恩紫屏校刊

說文敼聲 𨮒聲 表五

位

人部从立會意中庭之少又謂之位

𨮒

从水位聲詩曰方叔𨮒止廣韻水聲也按臨水俗為臨民

位聲韻一 增一

气

部首雲气也像形古音氣按俗借為乞因借用氣易曰山澤通氣𨮒逮悖韻

氣 𨮒

米部气 馨饋人芻米也春

𥽿

心部从氣太

𥽿

金部氣

秋傳齊人氣諸侯或从食

𥽿

息也氣亦馨

𥽿

聲怒戰

也春秋傳諸

𥽿

人部气 馨壯勇兒按

𥽿

口部气 馨

侯敵王所鑠

𥽿

凡从气 馨皆讀如𥽿

𥽿

語蹇難也

言部气

𥽿

心部气

𥽿

頁部气

𥽿

齒部气

聲止也

𥽿

聲疑也

𥽿

聲禿也

𥽿

聲齧也

欠部气

𥽿

走部气 馨直

𥽿

水部气 馨

𥽿

聲幸也

𥽿

行也俗作迄

𥽿

水部气 馨

𥽿

土部气 馨

𥽿

金部气 馨乘

𥽿

刀部气 馨刀不

𥽿

𥽿

牆高也

𥽿

與馬頭防鉞

𥽿

利弓瓦上刊之

𥽿

𥽿

糸部气 馨

𥽿

禾部气

𥽿

麥部气 馨

𥽿

虎部气

𥽿

絲下也

𥽿

聲梧也

𥽿

堅麥也

𥽿

聲虎兒

𥽿

木部气

𥽿

艸部气 馨

𥽿

芎藭香艸

○

部首从反欠飲

𥽿

聲平也

𥽿

艸部气 馨

𥽿

芎藭香艸

○

部首从反欠飲

𥽿

聲平也

𥽿

艸部气 馨

𥽿

芎藭香艸

○

部首从反欠飲

𥽿

也按當从气气

亦聲俗作既非

𣎵

皂部元聲小食也

論語不使勝食既

𣎵

心部既聲恍

慨壯士不得

志

也

𣎵 口部既

𣎵 聲嘆也

𣎵 手部既聲滌也

詩曰撝之釜鬻

𣎵

旦部既聲 日頗見也

𣎵

水部既聲水出東海覆甌山入北海

𣎵

土部既聲 仰涂也

𣎵

木部既聲 杙斗斛也

𣎵

禾部既 聲稠也

𣎵

米部 同籒

𣎵

艸部既聲 艸多兒

𣎵

从魚既 聲余疋

𣎵是

𣎵

古文

元

𣎵

心部失聲惠也古文从 既俗漏用愛詩曰民之

攸堅當作

𣎵 位韻

𣎵

久部恣 聲行兒

𣎵

人部愛聲 仿佛也

𣎵

竹部愛聲 蔽不見也

气聲韻二十二

重一

生元聲韻十一

恣聲韻四

重二 同一 增一

𠂔

部首豕頭像
形按古音銳

𧰨

糸部从収持米旦聲
宗廟常器偕為彝倫

𧰩

木部
彝聲

○ 𧰪

部首河內名豕下
像毛足按从旦聲

𧰫

𧰬 𧰭 𧰮 𧰯 𧰰 𧰱 𧰲 𧰳 𧰴 𧰵 𧰶 𧰷 𧰸 𧰹 𧰺 𧰻 𧰼 𧰽 𧰾 𧰿 𧱀 𧱁 𧱂 𧱃 𧱄 𧱅 𧱆 𧱇 𧱈 𧱉 𧱊 𧱋 𧱌 𧱍 𧱎 𧱏 𧱐 𧱑 𧱒 𧱓 𧱔 𧱕 𧱖 𧱗 𧱘 𧱙 𧱚 𧱛 𧱜 𧱝 𧱞 𧱟 𧱠 𧱡 𧱢 𧱣 𧱤 𧱥 𧱦 𧱧 𧱨 𧱩 𧱪 𧱫 𧱬 𧱭 𧱮 𧱯 𧱰 𧱱 𧱲 𧱳 𧱴 𧱵 𧱶 𧱷 𧱸 𧱹 𧱺 𧱻 𧱼 𧱽 𧱾 𧱿 𧲀 𧲁 𧲂 𧲃 𧲄 𧲅 𧲆 𧲇 𧲈 𧲉 𧲊 𧲋 𧲌 𧲍 𧲎 𧲏 𧲐 𧲑 𧲒 𧲓 𧲔 𧲕 𧲖 𧲗 𧲘 𧲙 𧲚 𧲛 𧲜 𧲝 𧲞 𧲟 𧲠 𧲡 𧲢 𧲣 𧲤 𧲥 𧲦 𧲧 𧲨 𧲩 𧲪 𧲫 𧲬 𧲭 𧲮 𧲯 𧲰 𧲱 𧲲 𧲳 𧲴 𧲵 𧲶 𧲷 𧲸 𧲹 𧲺 𧲻 𧲼 𧲽 𧲾 𧲿 𧳀 𧳁 𧳂 𧳃 𧳄 𧳅 𧳆 𧳇 𧳈 𧳉 𧳊 𧳋 𧳌 𧳍 𧳎 𧳏 𧳐 𧳑 𧳒 𧳓 𧳔 𧳕 𧳖 𧳗 𧳘 𧳙 𧳚 𧳛 𧳜 𧳝 𧳞 𧳟 𧳠 𧳡 𧳢 𧳣 𧳤 𧳥 𧳦 𧳧 𧳨 𧳩 𧳪 𧳫 𧳬 𧳭 𧳮 𧳯 𧳰 𧳱 𧳲 𧳳 𧳴 𧳵 𧳶 𧳷 𧳸 𧳹 𧳺 𧳻 𧳼 𧳽 𧳾 𧳿 𧴀 𧴁 𧴂 𧴃 𧴄 𧴅 𧴆 𧴇 𧴈 𧴉 𧴊 𧴋 𧴌 𧴍 𧴎 𧴏 𧴐 𧴑 𧴒 𧴓 𧴔 𧴕 𧴖 𧴗 𧴘 𧴙 𧴚 𧴛 𧴜 𧴝 𧴞 𧴟 𧴠 𧴡 𧴢 𧴣 𧴤 𧴥 𧴦 𧴧 𧴨 𧴩 𧴪 𧴫 𧴬 𧴭 𧴮 𧴯 𧴰 𧴱 𧴲 𧴳 𧴴 𧴵 𧴶 𧴷 𧴸 𧴹 𧴺 𧴻 𧴼 𧴽 𧴾 𧴿 𧵀 𧵁 𧵂 𧵃 𧵄 𧵅 𧵆 𧵇 𧵈 𧵉 𧵊 𧵋 𧵌 𧵍 𧵎 𧵏 𧵐 𧵑 𧵒 𧵓 𧵔 𧵕 𧵖 𧵗 𧵘 𧵙 𧵚 𧵛 𧵜 𧵝 𧵞 𧵟 𧵠 𧵡 𧵢 𧵣 𧵤 𧵥 𧵦 𧵧 𧵨 𧵩 𧵪 𧵫 𧵬 𧵭 𧵮 𧵯 𧵰 𧵱 𧵲 𧵳 𧵴 𧵵 𧵶 𧵷 𧵸 𧵹 𧵺 𧵻 𧵼 𧵽 𧵾 𧵿 𧶀 𧶁 𧶂 𧶃 𧶄 𧶅 𧶆 𧶇 𧶈 𧶉 𧶊 𧶋 𧶌 𧶍 𧶎 𧶏 𧶐 𧶑 𧶒 𧶓 𧶔 𧶕 𧶖 𧶗 𧶘 𧶙 𧶚 𧶛 𧶜 𧶝 𧶞 𧶟 𧶠 𧶡 𧶢 𧶣 𧶤 𧶥 𧶦 𧶧 𧶨 𧶩 𧶪 𧶫 𧶬 𧶭 𧶮 𧶯 𧶰 𧶱 𧶲 𧶳 𧶴 𧶵 𧶶 𧶷 𧶸 𧶹 𧶺 𧶻 𧶼 𧶽 𧶾 𧶿 𧷀 𧷁 𧷂 𧷃 𧷄 𧷅 𧷆 𧷇 𧷈 𧷉 𧷊 𧷋 𧷌 𧷍 𧷎 𧷏 𧷐 𧷑 𧷒 𧷓 𧷔 𧷕 𧷖 𧷗 𧷘 𧷙 𧷚 𧷛 𧷜 𧷝 𧷞 𧷟 𧷠 𧷡 𧷢 𧷣 𧷤 𧷥 𧷦 𧷧 𧷨 𧷩 𧷪 𧷫 𧷬 𧷭 𧷮 𧷯 𧷰 𧷱 𧷲 𧷳 𧷴 𧷵 𧷶 𧷷 𧷸 𧷹 𧷺 𧷻 𧷼 𧷽 𧷾 𧷿 𧸀 𧸁 𧸂 𧸃 𧸄 𧸅 𧸆 𧸇 𧸈 𧸉 𧸊 𧸋 𧸌 𧸍 𧸎 𧸏 𧸐 𧸑 𧸒 𧸓 𧸔 𧸕 𧸖 𧸗 𧸘 𧸙 𧸚 𧸛 𧸜 𧸝 𧸞 𧸟 𧸠 𧸡 𧸢 𧸣 𧸤 𧸥 𧸦 𧸧 𧸨 𧸩 𧸪 𧸫 𧸬 𧸭 𧸮 𧸯 𧸰 𧸱 𧸲 𧸳 𧸴 𧸵 𧸶 𧸷 𧸸 𧸹 𧸺 𧸻 𧸼 𧸽 𧸾 𧸿 𧹀 𧹁 𧹂 𧹃 𧹄 𧹅 𧹆 𧹇 𧹈 𧹉 𧹊 𧹋 𧹌 𧹍 𧹎 𧹏 𧹐 𧹑 𧹒 𧹓 𧹔 𧹕 𧹖 𧹗 𧹘 𧹙 𧹚 𧹛 𧹜 𧹝 𧹞 𧹟 𧹠 𧹡 𧹢 𧹣 𧹤 𧹥 𧹦 𧹧 𧹨 𧹩 𧹪 𧹫 𧹬 𧹭 𧹮 𧹯 𧹰 𧹱 𧹲 𧹳 𧹴 𧹵 𧹶 𧹷 𧹸 𧹹 𧹺 𧹻 𧹼 𧹽 𧹾 𧹿 𧺀 𧺁 𧺂 𧺃 𧺄 𧺅 𧺆 𧺇 𧺈 𧺉 𧺊 𧺋 𧺌 𧺍 𧺎 𧺏 𧺐 𧺑 𧺒 𧺓 𧺔 𧺕 𧺖 𧺗 𧺘 𧺙 𧺚 𧺛 𧺜 𧺝 𧺞 𧺟 𧺠 𧺡 𧺢 𧺣 𧺤 𧺥 𧺦 𧺧 𧺨 𧺩 𧺪 𧺫 𧺬 𧺭 𧺮 𧺯 𧺰 𧺱 𧺲 𧺳 𧺴 𧺵 𧺶 𧺷 𧺸 𧺹 𧺺 𧺻 𧺼 𧺽 𧺾 𧺿 𧻀 𧻁 𧻂 𧻃 𧻄 𧻅 𧻆 𧻇 𧻈 𧻉 𧻊 𧻋 𧻌 𧻍 𧻎 𧻏 𧻐 𧻑 𧻒 𧻓 𧻔 𧻕 𧻖 𧻗 𧻘 𧻙 𧻚 𧻛 𧻜 𧻝 𧻞 𧻟 𧻠 𧻡 𧻢 𧻣 𧻤 𧻥 𧻦 𧻧 𧻨 𧻩 𧻪 𧻫 𧻬 𧻭 𧻮 𧻯 𧻰 𧻱 𧻲 𧻳 𧻴 𧻵 𧻶 𧻷 𧻸 𧻹 𧻺 𧻻 𧻼 𧻽 𧻾 𧻿 𧼀 𧼁 𧼂 𧼃 𧼄 𧼅 𧼆 𧼇 𧼈 𧼉 𧼊 𧼋 𧼌 𧼍 𧼎 𧼏 𧼐 𧼑 𧼒 𧼓 𧼔 𧼕 𧼖 𧼗 𧼘 𧼙 𧼚 𧼛 𧼜 𧼝 𧼞 𧼟 𧼠 𧼡 𧼢 𧼣 𧼤 𧼥 𧼦 𧼧 𧼨 𧼩 𧼪 𧼫 𧼬 𧼭 𧼮 𧼯 𧼰 𧼱 𧼲 𧼳 𧼴 𧼵 𧼶 𧼷 𧼸 𧼹 𧼺 𧼻 𧼼 𧼽 𧼾 𧼿 𧽀 𧽁 𧽂 𧽃 𧽄 𧽅 𧽆 𧽇 𧽈 𧽉 𧽊 𧽋 𧽌 𧽍 𧽎 𧽏 𧽐 𧽑 𧽒 𧽓 𧽔 𧽕 𧽖 𧽗 𧽘 𧽙 𧽚 𧽛 𧽜 𧽝 𧽞 𧽟 𧽠 𧽡 𧽢 𧽣 𧽤 𧽥 𧽦 𧽧 𧽨 𧽩 𧽪 𧽫 𧽬 𧽭 𧽮 𧽯 𧽰 𧽱 𧽲 𧽳 𧽴 𧽵 𧽶 𧽷 𧽸 𧽹 𧽺 𧽻 𧽼 𧽽 𧽾 𧽿 𧾀 𧾁 𧾂 𧾃 𧾄 𧾅 𧾆 𧾇 𧾈 𧾉 𧾊 𧾋 𧾌 𧾍 𧾎 𧾏 𧾐 𧾑 𧾒 𧾓 𧾔 𧾕 𧾖 𧾗 𧾘 𧾙 𧾚 𧾛 𧾜 𧾝 𧾞 𧾟 𧾠 𧾡 𧾢 𧾣 𧾤 𧾥 𧾦 𧾧 𧾨 𧾩 𧾪 𧾫 𧾬 𧾭 𧾮 𧾯 𧾰 𧾱 𧾲 𧾳 𧾴 𧾵 𧾶 𧾷 𧾸 𧾹 𧾺 𧾻 𧾼 𧾽 𧾾 𧾿 𧿀 𧿁 𧿂 𧿃 𧿄 𧿅 𧿆 𧿇 𧿈 𧿉 𧿊 𧿋 𧿌 𧿍 𧿎 𧿏 𧿐 𧿑 𧿒 𧿓 𧿔 𧿕 𧿖 𧿗 𧿘 𧿙 𧿚 𧿛 𧿜 𧿝 𧿞 𧿟 𧿠 𧿡 𧿢 𧿣 𧿤 𧿥 𧿦 𧿧 𧿨 𧿩 𧿪 𧿫 𧿬 𧿭 𧿮 𧿯 𧿰 𧿱 𧿲 𧿳 𧿴 𧿵 𧿶 𧿷 𧿸 𧿹 𧿺 𧿻 𧿼 𧿽 𧿾 𧿿 𨀀 𨀁 𨀂 𨀃 𨀄 𨀅 𨀆 𨀇 𨀈 𨀉 𨀊 𨀋 𨀌 𨀍 𨀎 𨀏 𨀐 𨀑 𨀒 𨀓 𨀔 𨀕 𨀖 𨀗 𨀘 𨀙 𨀚 𨀛 𨀜 𨀝 𨀞 𨀟 𨀠 𨀡 𨀢 𨀣 𨀤 𨀥 𨀦 𨀧 𨀨 𨀩 𨀪 𨀫 𨀬 𨀭 𨀮 𨀯 𨀰 𨀱 𨀲 𨀳 𨀴 𨀵 𨀶 𨀷 𨀸 𨀹 𨀺 𨀻 𨀼 𨀽 𨀾 𨀿 𨁀 𨁁 𨁂 𨁃 𨁄 𨁅 𨁆 𨁇 𨁈 𨁉 𨁊 𨁋 𨁌 𨁍 𨁎 𨁏 𨁐 𨁑 𨁒 𨁓 𨁔 𨁕 𨁖 𨁗 𨁘 𨁙 𨁚 𨁛 𨁜 𨁝 𨁞 𨁟 𨁠 𨁡 𨁢 𨁣 𨁤 𨁥 𨁦 𨁧 𨁨 𨁩 𨁪 𨁫 𨁬 𨁭 𨁮 𨁯 𨁰 𨁱 𨁲 𨁳 𨁴 𨁵 𨁶 𨁷 𨁸 𨁹 𨁺 𨁻 𨁼 𨁽 𨁾 𨁿 𨂀 𨂁 𨂂 𨂃 𨂄 𨂅 𨂆 𨂇 𨂈 𨂉 𨂊 𨂋 𨂌 𨂍 𨂎 𨂏 𨂐 𨂑 𨂒 𨂓 𨂔 𨂕 𨂖 𨂗 𨂘 𨂙 𨂚 𨂛 𨂜 𨂝 𨂞 𨂟 𨂠 𨂡 𨂢 𨂣 𨂤 𨂥 𨂦 𨂧 𨂨 𨂩 𨂪 𨂫 𨂬 𨂭 𨂮 𨂯 𨂰 𨂱 𨂲 𨂳 𨂴 𨂵 𨂶 𨂷 𨂸 𨂹 𨂺 𨂻 𨂼 𨂽 𨂾 𨂿 𨃀 𨃁 𨃂 𨃃 𨃄 𨃅 𨃆 𨃇 𨃈 𨃉 𨃊 𨃋 𨃌 𨃍 𨃎 𨃏 𨃐 𨃑 𨃒 𨃓 𨃔 𨃕 𨃖 𨃗 𨃘 𨃙 𨃚 𨃛 𨃜 𨃝 𨃞 𨃟 𨃠 𨃡 𨃢 𨃣 𨃤 𨃥 𨃦 𨃧 𨃨 𨃩 𨃪 𨃫 𨃬 𨃭 𨃮 𨃯 𨃰 𨃱 𨃲 𨃳 𨃴 𨃵 𨃶 𨃷 𨃸 𨃹 𨃺 𨃻 𨃼 𨃽 𨃾 𨃿 𨄀 𨄁 𨄂 𨄃 𨄄 𨄅 𨄆 𨄇 𨄈 𨄉 𨄊 𨄋 𨄌 𨄍 𨄎 𨄏 𨄐 𨄑 𨄒 𨄓 𨄔 𨄕 𨄖 𨄗 𨄘 𨄙 𨄚 𨄛 𨄜 𨄝 𨄞 𨄟 𨄠 𨄡 𨄢 𨄣 𨄤 𨄥 𨄦 𨄧 𨄨 𨄩 𨄪 𨄫 𨄬 𨄭 𨄮 𨄯 𨄰 𨄱 𨄲 𨄳 𨄴 𨄵 𨄶 𨄷 𨄸 𨄹 𨄺 𨄻 𨄼 𨄽 𨄾 𨄿 𨅀 𨅁 𨅂 𨅃 𨅄 𨅅 𨅆 𨅇 𨅈 𨅉 𨅊 𨅋 𨅌 𨅍 𨅎 𨅏 𨅐 𨅑 𨅒 𨅓 𨅔 𨅕 𨅖 𨅗 𨅘 𨅙 𨅚 𨅛 𨅜 𨅝 𨅞 𨅟 𨅠 𨅡 𨅢 𨅣 𨅤 𨅥 𨅦 𨅧 𨅨 𨅩 𨅪 𨅫 𨅬 𨅭 𨅮 𨅯 𨅰 𨅱 𨅲 𨅳 𨅴 𨅵 𨅶 𨅷 𨅸 𨅹 𨅺 𨅻 𨅼 𨅽 𨅾 𨅿 𨆀 𨆁 𨆂 𨆃 𨆄 𨆅 𨆆 𨆇 𨆈 𨆉 𨆊 𨆋 𨆌 𨆍 𨆎 𨆏 𨆐 𨆑 𨆒 𨆓 𨆔 𨆕 𨆖 𨆗 𨆘 𨆙 𨆚 𨆛 𨆜 𨆝 𨆞 𨆟 𨆠 𨆡 𨆢 𨆣 𨆤 𨆥 𨆦 𨆧 𨆨 𨆩 𨆪 𨆫 𨆬 𨆭 𨆮 𨆯 𨆰 𨆱 𨆲 𨆳 𨆴 𨆵 𨆶 𨆷 𨆸 𨆹 𨆺 𨆻 𨆼 𨆽 𨆾 𨆿 𨇀 𨇁 𨇂 𨇃 𨇄 𨇅 𨇆 𨇇 𨇈 𨇉 𨇊 𨇋 𨇌 𨇍 𨇎 𨇏 𨇐 𨇑 𨇒 𨇓 𨇔 𨇕 𨇖 𨇗 𨇘 𨇙 𨇚 𨇛 𨇜 𨇝 𨇞 𨇟 𨇠 𨇡 𨇢 𨇣 𨇤 𨇥 𨇦 𨇧 𨇨 𨇩 𨇪 𨇫 𨇬 𨇭 𨇮 𨇯 𨇰 𨇱 𨇲 𨇳 𨇴 𨇵 𨇶 𨇷 𨇸 𨇹 𨇺 𨇻 𨇼 𨇽 𨇾 𨇿 𨈀 𨈁 𨈂 𨈃 𨈄 𨈅 𨈆 𨈇 𨈈 𨈉 𨈊 𨈋 𨈌 𨈍 𨈎 𨈏 𨈐 𨈑 𨈒 𨈓 𨈔 𨈕 𨈖 𨈗 𨈘 𨈙 𨈚 𨈛 𨈜 𨈝 𨈞 𨈟 𨈠 𨈡 𨈢 𨈣 𨈤 𨈥 𨈦 𨈧 𨈨 𨈩 𨈪 𨈫 𨈬 𨈭 𨈮 𨈯 𨈰 𨈱 𨈲 𨈳 𨈴 𨈵 𨈶 𨈷 𨈸 𨈹 𨈺 𨈻 𨈼 𨈽 𨈾 𨈿 𨉀 𨉁 𨉂 𨉃 𨉄 𨉅 𨉆 𨉇 𨉈 𨉉 𨉊 𨉋 𨉌 𨉍 𨉎 𨉏 𨉐 𨉑 𨉒 𨉓 𨉔 𨉕 𨉖 𨉗 𨉘 𨉙 𨉚 𨉛 𨉜 𨉝 𨉞 𨉟 𨉠 𨉡 𨉢 𨉣 𨉤 𨉥 𨉦 𨉧 𨉨 𨉩 𨉪 𨉫 𨉬 𨉭 𨉮 𨉯 𨉰 𨉱 𨉲 𨉳 𨉴 𨉵 𨉶 𨉷 𨉸 𨉹 𨉺 𨉻 𨉼 𨉽 𨉾 𨉿 𨊀 𨊁 𨊂 𨊃 𨊄 𨊅 𨊆 𨊇 𨊈 𨊉 𨊊 𨊋 𨊌 𨊍 𨊎 𨊏 𨊐 𨊑 𨊒 𨊓 𨊔 𨊕 𨊖 𨊗 𨊘 𨊙 𨊚 𨊛 𨊜 𨊝 𨊞 𨊟 𨊠 𨊡 𨊢 𨊣 𨊤 𨊥 𨊦 𨊧 𨊨 𨊩 𨊪 𨊫 𨊬 𨊭 𨊮 𨊯 𨊰 𨊱 𨊲 𨊳 𨊴 𨊵 𨊶 𨊷 𨊸 𨊹 𨊺 𨊻 𨊼 𨊽 𨊾 𨊿 𨋀 𨋁 𨋂 𨋃 𨋄 𨋅 𨋆 𨋇 𨋈 𨋉 𨋊 𨋋 𨋌 𨋍 𨋎 𨋏 𨋐 𨋑 𨋒 𨋓 𨋔 𨋕 𨋖 𨋗 𨋘 𨋙 𨋚 𨋛 𨋜 𨋝 𨋞 𨋟 𨋠 𨋡 𨋢 𨋣 𨋤 𨋥 𨋦 𨋧 𨋨 𨋩 𨋪 𨋫 𨋬 𨋭 𨋮 𨋯 𨋰 𨋱 𨋲 𨋳 𨋴 𨋵 𨋶 𨋷 𨋸 𨋹 𨋺 𨋻 𨋼 𨋽 𨋾 𨋿 𨌀 𨌁 𨌂 𨌃 𨌄 𨌅 𨌆 𨌇 𨌈 𨌉 𨌊 𨌋 𨌌 𨌍 𨌎 𨌏 𨌐 𨌑 𨌒 𨌓 𨌔 𨌕 𨌖 𨌗 𨌘 𨌙 𨌚 𨌛 𨌜 𨌝 𨌞 𨌟 𨌠 𨌡 𨌢 𨌣 𨌤 𨌥 𨌦 𨌧 𨌨 𨌩 𨌪 𨌫 𨌬 𨌭 𨌮 𨌯 𨌰 𨌱 𨌲 𨌳 𨌴 𨌵 𨌶 𨌷 𨌸 𨌹 𨌺 𨌻 𨌼 𨌽 𨌾 𨌿 𨍀 𨍁 𨍂 𨍃 𨍄 𨍅 𨍆 𨍇 𨍈 𨍉 𨍊 𨍋 𨍌 𨍍 𨍎 𨍏 𨍐 𨍑 𨍒 𨍓 𨍔 𨍕 𨍖 𨍗 𨍘 𨍙 𨍚 𨍛 𨍜 𨍝 𨍞 𨍟 𨍠 𨍡 𨍢 𨍣 𨍤 𨍥 𨍦 𨍧 𨍨 𨍩 𨍪 𨍫 𨍬 𨍭 𨍮 𨍯 𨍰 𨍱 𨍲 𨍳 𨍴 𨍵 𨍶 𨍷 𨍸 𨍹 𨍺 𨍻 𨍼 𨍽 𨍾 𨍿 𨎀 𨎁 𨎂 𨎃 𨎄 𨎅 𨎆 𨎇 𨎈 𨎉 𨎊 𨎋 𨎌 𨎍 𨎎 𨎏 𨎐 𨎑 𨎒 𨎓 𨎔 𨎕 𨎖 𨎗 𨎘 𨎙 𨎚 𨎛 𨎜 𨎝 𨎞 𨎟 𨎠 𨎡 𨎢 𨎣 𨎤 𨎥 𨎦 𨎧 𨎨 𨎩 𨎪 𨎫 𨎬 𨎭 𨎮 𨎯 𨎰 𨎱 𨎲 𨎳 𨎴 𨎵 𨎶 𨎷 𨎸 𨎹 𨎺 𨎻 𨎼 𨎽 𨎾 𨎿 𨏀 𨏁 𨏂 𨏃 𨏄 𨏅 𨏆 𨏇 𨏈 𨏉 𨏊 𨏋 𨏌 𨏍 𨏎 𨏏 𨏐 𨏑 𨏒 𨏓 𨏔 𨏕 𨏖 𨏗 𨏘 𨏙 𨏚 𨏛 𨏜 𨏝 𨏞 𨏟 𨏠 𨏡 𨏢 𨏣 𨏤 𨏥 𨏦 𨏧 𨏨 𨏩 𨏪 𨏫 𨏬 𨏭 𨏮 𨏯 𨏰 𨏱 𨏲 𨏳 𨏴 𨏵 𨏶 𨏷 𨏸 𨏹 𨏺 𨏻 𨏼 𨏽 𨏾 𨏿 𨐀 𨐁 𨐂 𨐃 𨐄 𨐅 𨐆 𨐇 𨐈 𨐉 𨐊 𨐋 𨐌 𨐍 𨐎 𨐏 𨐐 𨐑 𨐒 𨐓 𨐔 𨐕 𨐖 𨐗 𨐘 𨐙 𨐚 𨐛 𨐜 𨐝 𨐞 𨐟 𨐠 𨐡 𨐢 𨐣 𨐤 𨐥 𨐦 𨐧 𨐨 𨐩 𨐪 𨐫 𨐬 𨐭 𨐮 𨐯 𨐰 𨐱 𨐲 𨐳 𨐴 𨐵 𨐶 𨐷 𨐸 𨐹 𨐺 𨐻 𨐼 𨐽 𨐾 𨐿 𨑀 𨑁 𨑂 𨑃 𨑄 𨑅 𨑆 𨑇 𨑈 𨑉 𨑊 𨑋 𨑌 𨑍 𨑎 𨑏 𨑐 𨑑 𨑒 𨑓 𨑔 𨑕 𨑖 𨑗 𨑘 𨑙 𨑚 𨑛 𨑜 𨑝 𨑞 𨑟 𨑠 𨑡 𨑢 𨑣 𨑤 𨑥 𨑦 𨑧 𨑨 𨑩 𨑪 𨑫 𨑬 𨑭 𨑮 𨑯 𨑰 𨑱 𨑲 𨑳 𨑴 𨑵 𨑶 𨑷 𨑸 𨑹 𨑺 𨑻 𨑼 𨑽 𨑾 𨑿 𨒀 𨒁 𨒂 𨒃 𨒄 𨒅 𨒆 𨒇 𨒈 𨒉 𨒊 𨒋 𨒌 𨒍 𨒎 𨒏 𨒐 𨒑 𨒒 𨒓 𨒔 𨒕 𨒖 𨒗 𨒘 𨒙 𨒚 𨒛 𨒜 𨒝 𨒞 𨒟 𨒠 𨒡 𨒢 𨒣 𨒤 𨒥 𨒦 𨒧 𨒨 𨒩 𨒪 𨒫 𨒬 𨒭 𨒮 𨒯 𨒰 𨒱 𨒲 𨒳 𨒴 𨒵 𨒶 𨒷 𨒸 𨒹 𨒺 𨒻 𨒼 𨒽 𨒾 𨒿 𨓀 𨓁 𨓂 𨓃 𨓄 𨓅 𨓆 𨓇 𨓈 𨓉 𨓊 𨓋 𨓌 𨓍 𨓎 𨓏 𨓐 𨓑 𨓒 𨓓 𨓔 𨓕 𨓖 𨓗 𨓘 𨓙 𨓚 𨓛 𨓜 𨓝 𨓞 𨓟 𨓠 𨓡 𨓢 𨓣 𨓤 𨓥 𨓦 𨓧 𨓨 𨓩 𨓪 𨓫 𨓬 𨓭 𨓮 𨓯 𨓰 𨓱 𨓲 𨓳 𨓴 𨓵 𨓶 𨓷 𨓸 𨓹 𨓺 𨓻 𨓼 𨓽 𨓾 𨓿 𨔀 𨔁 𨔂 𨔃 𨔄 𨔅 𨔆 𨔇 𨔈 𨔉 𨔊 𨔋 𨔌 𨔍 𨔎 𨔏 𨔐 𨔑 𨔒 𨔓 𨔔 𨔕 𨔖 𨔗 𨔘 𨔙 𨔚 𨔛 𨔜 𨔝 𨔞 𨔟 𨔠 𨔡 𨔢 𨔣 𨔤 𨔥 𨔦 𨔧 𨔨 𨔩 𨔪 𨔫 𨔬 𨔭 𨔮 𨔯 𨔰 𨔱 𨔲 𨔳 𨔴 𨔵 𨔶 𨔷 𨔸 𨔹 𨔺 𨔻 𨔼 𨔽 𨔾 𨔿 𨕀 𨕁 𨕂 𨕃 𨕄 𨕅 𨕆 𨕇 𨕈 𨕉 𨕊 𨕋 𨕌 𨕍 𨕎 𨕏 𨕐 𨕑 𨕒 𨕓 𨕔 𨕕 𨕖 𨕗 𨕘 𨕙 𨕚 𨕛 𨕜 𨕝 𨕞 𨕟 𨕠 𨕡 𨕢 𨕣 𨕤 𨕥 𨕦 𨕧 𨕨 𨕩 𨕪 𨕫 𨕬 𨕭 𨕮 𨕯 𨕰 𨕱 𨕲 𨕳 𨕴 𨕵 𨕶 𨕷 𨕸 𨕹 𨕺 𨕻 𨕼 𨕽 𨕾 𨕿 𨖀 𨖁 𨖂 𨖃 𨖄 𨖅 𨖆

季

子部从稚眉少稱也按稚當作穉
季亦幼禾也俗為叔季古音蓋

季

心部季聲心
動也詩韻丞

帶悸兮

錯遂韻

季

厂部季聲
气不定也

季聲韻三

未

部首五行木老亏未像六
月木重枝葉也古讀如胃

未

口部未
聲滋味

未

艸部
味聲

莖藷廣韻

未

女部未聲

未

目部未聲

未

日部未

五味子

未

女弟也

未

目不眊也

未

聲昧爽

旦明

未

寢部寢眉
未聲臥也

未

未

水部未聲洒面也古文
从頁譌作類別作醜竝

也

非

未

未

鬼部未聲老精物也
籀文像形或作魁

未

立部从彖見鬼
魁兒按彖亦聲

若魅

(f)

忽見也

口部从犬犬鳴
也會意古音歟

未聲韻十一 附吠聲韻一

肉部穀府像形
長箋中从米

𡚢 女部胃聲按
音義同妹

𠂔 口部 胃聲
大息也

言部 聲報也




風部 𩇑 𩇒 𩇓 𩇔 𩇕 𩇖 𩇗 𩇘 𩇙 𩇚 𩇛 𩇜 𩇝 𩇞 𩇟 𩇠 𩇡 𩇢 𩇣 𩇤 𩇥 𩇦 𩇧 𩇨 𩇩 𩇪 𩇫 𩇬 𩇭 𩇮 𩇯 𩇰 𩇱 𩇲 𩇳 𩇴 𩇵 𩇶 𩇷 𩇸 𩇹 𩇺 𩇻 𩇼 𩇽 𩇾 𩇿 𩈀 𩈁 𩈂 𩈃 𩈄 𩈅 𩈆 𩈇 𩈈 𩈉 𩈊 𩈋 𩈌 𩈍 𩈎 𩈏 𩈐 𩈑 𩈒 𩈓 𩈔 𩈕 𩈖 𩈗 𩈘 𩈙 𩈚 𩈛 𩈜 𩈝 𩈞 𩈟 𩈠 𩈡 𩈢 𩈣 𩈤 𩈥 𩈦 𩈧 𩈨 𩈩 𩈪 𩈫 𩈬 𩈭 𩈮 𩈯 𩈰 𩈱 𩈲 𩈳 𩈴 𩈵 𩈶 𩈷 𩈸 𩈹 𩈺 𩈻 𩈼 𩈽 𩈾 𩈿 𩉀 𩉁 𩉂 𩉃 𩉄 𩉅 𩉆 𩉇 𩉈 𩉉 𩉊 𩉋 𩉌 𩉍 𩉎 𩉏 𩉐 𩉑 𩉒 𩉓 𩉔 𩉕 𩉖 𩉗 𩉘 𩉙 𩉚 𩉛 𩉜 𩉝 𩉞 𩉟 𩉠 𩉡 𩉢 𩉣 𩉤 𩉥 𩉦 𩉧 𩉨 𩉩 𩉪 𩉫 𩉬 𩉭 𩉮 𩉯 𩉰 𩉱 𩉲 𩉳 𩉴 𩉵 𩉶 𩉷 𩉸 𩉹 𩉺 𩉻 𩉼 𩉽 𩉾 𩉿 𩊀 𩊁 𩊂 𩊃 𩊄 𩊅 𩊆 𩊇 𩊈 𩊉 𩊊 𩊋 𩊌 𩊍 𩊎 𩊏 𩊐 𩊑 𩊒 𩊓 𩊔 𩊕 𩊖 𩊗 𩊘 𩊙 𩊚 𩊛 𩊜 𩊝 𩊞 𩊟 𩊠 𩊡 𩊢 𩊣 𩊤 𩊥 𩊦 𩊧 𩊨 𩊩 𩊪 𩊫 𩊬 𩊭 𩊮 𩊯 𩊰 𩊱 𩊲 𩊳 𩊴 𩊵 𩊶 𩊷 𩊸 𩊹 𩊺 𩊻 𩊼 𩊽 𩊾 𩊿 𩋀 𩋁 𩋂 𩋃 𩋄 𩋅 𩋆 𩋇 𩋈 𩋉 𩋊 𩋋 𩋌 𩋍 𩋎 𩋏 𩋐 𩋑 𩋒 𩋓 𩋔 𩋕 𩋖 𩋗 𩋘 𩋙 𩋚 𩋛 𩋜 𩋝 𩋞 𩋟 𩋠 𩋡 𩋢 𩋣 𩋤 𩋥 𩋦 𩋧 𩋨 𩋩 𩋪 𩋫 𩋬 𩋭 𩋮 𩋯 𩋰 𩋱 𩋲 𩋳 𩋴 𩋵 𩋶 𩋷 𩋸 𩋹 𩋺 𩋻 𩋼 𩋽 𩋾 𩋿 𩌀 𩌁 𩌂 𩌃 𩌄 𩌅 𩌆 𩌇 𩌈 𩌉 𩌊 𩌋 𩌌 𩌍 𩌎 𩌏 𩌐 𩌑 𩌒 𩌓 𩌔 𩌕 𩌖 𩌗 𩌘 𩌙 𩌚 𩌛 𩌜 𩌝 𩌞 𩌟 𩌠 𩌡 𩌢 𩌣 𩌤 𩌥 𩌦 𩌧 𩌨 𩌩 𩌪 𩌫 𩌬 𩌭 𩌮 𩌯 𩌰 𩌱 𩌲 𩌳 𩌴 𩌵 𩌶 𩌷 𩌸 𩌹 𩌺 𩌻 𩌼 𩌽 𩌾 𩌿 𩍀 𩍁 𩍂 𩍃 𩍄 𩍅 𩍆 𩍇 𩍈 𩍉 𩍊 𩍋 𩍌 𩍍 𩍎 𩍏 𩍐 𩍑 𩍒 𩍓 𩍔 𩍕 𩍖 𩍗 𩍘 𩍙 𩍚 𩍛 𩍜 𩍝 𩍞 𩍟 𩍠 𩍡 𩍢 𩍣 𩍤 𩍥 𩍦 𩍧 𩍨 𩍩 𩍪 𩍫 𩍬 𩍭 𩍮 𩍯 𩍰 𩍱 𩍲 𩍳 𩍴 𩍵 𩍶 𩍷 𩍸 𩍹 𩍺 𩍻 𩍼 𩍽 𩍾 𩍿 𩎀 𩎁 𩎂 𩎃 𩎄 𩎅 𩎆 𩎇 𩎈 𩎉 𩎊 𩎋 𩎌 𩎍 𩎎 𩎏 𩎐 𩎑 𩎒 𩎓 𩎔 𩎕 𩎖 𩎗 𩎘 𩎙 𩎚 𩎛 𩎜 𩎝 𩎞 𩎟 𩎠 𩎡 𩎢 𩎣 𩎤 𩎥 𩎦 𩎧 𩎨 𩎩 𩎪 𩎫 𩎬 𩎭 𩎮 𩎯 𩎰 𩎱 𩎲 𩎳 𩎴 𩎵 𩎶 𩎷 𩎸 𩎹 𩎺 𩎻 𩎼 𩎽 𩎾 𩎿 𩏀 𩏁 𩏂 𩏃 𩏄 𩏅 𩏆 𩏇 𩏈 𩏉 𩏊 𩏋 𩏌 𩏍 𩏎 𩏏 𩏐 𩏑 𩏒 𩏓 𩏔 𩏕 𩏖 𩏗 𩏘 𩏙 𩏚 𩏛 𩏜 𩏝 𩏞 𩏟 𩏠 𩏡 𩏢 𩏣 𩏤 𩏥 𩏦 𩏧 𩏨 𩏩 𩏪 𩏫 𩏬 𩏭 𩏮 𩏯 𩏰 𩏱 𩏲 𩏳 𩏴 𩏵 𩏶 𩏷 𩏸 𩏹 𩏺 𩏻 𩏼 𩏽 𩏾 𩏿 𩐀 𩐁 𩐂 𩐃 𩐄 𩐅 𩐆 𩐇 𩐈 𩐉 𩐊 𩐋 𩐌 𩐍 𩐎 𩐏 𩐐 𩐑 𩐒 𩐓 𩐔 𩐕 𩐖 𩐗 𩐘 𩐙 𩐚 𩐛 𩐜 𩐝 𩐞 𩐟 𩐠 𩐡 𩐢 𩐣 𩐤 𩐥 𩐦 𩐧 𩐨 𩐩 𩐪 𩐫 𩐬 𩐭 𩐮 𩐯 𩐰 𩐱 𩐲 𩐳 𩐴 𩐵 𩐶 𩐷 𩐸 𩐹 𩐺 𩐻 𩐼 𩐽 𩐾 𩐿 𩑀 𩑁 𩑂 𩑃 𩑄 𩑅 𩑆 𩑇 𩑈 𩑉 𩑊 𩑋 𩑌 𩑍 𩑎 𩑏 𩑐 𩑑 𩑒 𩑓 𩑔 𩑕 𩑖 𩑗 𩑘 𩑙 𩑚 𩑛 𩑜 𩑝 𩑞 𩑟 𩑠 𩑡 𩑢 𩑣 𩑤 𩑥 𩑦 𩑧 𩑨 𩑩 𩑪 𩑫 𩑬 𩑭 𩑮 𩑯 𩑰 𩑱 𩑲 𩑳 𩑴 𩑵 𩑶 𩑷 𩑸 𩑹 𩑺 𩑻 𩑼 𩑽 𩑾 𩑿 𩒀 𩒁 𩒂 𩒃 𩒄 𩒅 𩒆 𩒇 𩒈 𩒉 𩒊 𩒋 𩒌 𩒍 𩒎 𩒏 𩒐 𩒑 𩒒 𩒓 𩒔 𩒕 𩒖 𩒗 𩒘 𩒙 𩒚 𩒛 𩒜 𩒝 𩒞 𩒟 𩒠 𩒡 𩒢 𩒣 𩒤 𩒥 𩒦 𩒧 𩒨 𩒩 𩒪 𩒫 𩒬 𩒭 𩒮 𩒯 𩒰 𩒱 𩒲 𩒳 𩒴 𩒵 𩒶 𩒷 𩒸 𩒹 𩒺 𩒻 𩒼 𩒽 𩒾 𩒿 𩓀 𩓁 𩓂 𩓃 𩓄 𩓅 𩓆 𩓇 𩓈 𩓉 𩓊 𩓋 𩓌 𩓍 𩓎 𩓏 𩓐 𩓑 𩓒 𩓓 𩓔 𩓕 𩓖 𩓗 𩓘 𩓙 𩓚 𩓛 𩓜 𩓝 𩓞 𩓟 𩓠 𩓡 𩓢 𩓣 𩓤 𩓥 𩓦 𩓧 𩓨 𩓩 𩓪 𩓫 𩓬 𩓭 𩓮 𩓯 𩓰 𩓱 𩓲 𩓳 𩓴 𩓵 𩓶 𩓷 𩓸 𩓹 𩓺 𩓻 𩓼 𩓽 𩓾 𩓿 𩔀 𩔁 𩔂



水部胃聲出
隴西東入河

糸部 𦉰

豪

燭

豕部眉瞽𧈧侶
豪豕者或从虫

ψψ
⊗

艸部胃眉聲
糞也俗作屎

胃聲韻九重一

ۛۛۛ

艸部从艸艸之總名
長箋艸自爲體像形

禁

本部焮聲疾
也古音焮

𠂇

部手

从舉首至地也舉亦聲揚雄作拜
从兩手下按首至地首當作手
也或作饋餽

惠

惠部从心仁也
古文从艸聲

惠

水部惠聲水
出盧江入淮

惠

惠
疏布也

惠

韋部惠聲
藥紐也

禾

禾

禾部从爪禾成秀也
人所以收會意或从

惠

惠

木部
惠聲

艸聲韻四

生惠聲韻六

尾

犬部从尸下身曲尾也會意古
音類詩韻降此大尾鰭惠韻

尾

糸部尾聲帛
莫艸染色

尾

艸部尾聲艸
可染留黃

○

尾

弦部从弦眉从盤弱
尾也會意讀若尾

哀聲韻三 附轡聲韻一

周

网部从言

馬也會意



刀部从𠂔持刀罵𠂔則想罰按𠂔亦

聲古音旃江淹齊高帝誅輕章削罰

錯恣

卅

从艸罰聲

小正舉劄

晉聲韻二增

肃

逮

部首从又从尾𠂔及也

會意是部求聲音義同

速

心部素

聲肆也

隸

立部从隶臨

隸

鼻部兼聲臥

刺

占部隶聲瘞

刺

也隶亦聲

金

力息也讀若燹

人

也俗誤作建

木

木部隶聲

刺

乘

長部隶聲極陳也

素

州部隸

白楮也

后

15

四或从彭俗作肆

美

磬赤隸

隸

从豸素聲

○ 𧾷

目部从素眉目相及也

𧾷

是部累

𧾷

言部選聲言

𧾷

木部選聲

𧾷

从口選

聲迨也

𧾷

語相及也

𧾷

格榘木也

𧾷

聲曲禮

毋噬義廣

韻微也

素聲韻八

同一

重一

增一

生累聲韻四

增一

內

入部从冂自外而入也

𧾷

言部从內言難也

𧾷

𧾷

才部內聲卻也本作復古文从是

𧾷

水部从內水相入也內亦聲

𧾷

車部內聲

繫軾前者

𧾷

糸部內聲絲

𧾷

魚部納聲信鼈無甲有

繫軾前者

𧾷

溼納納也

𧾷

尾無足口在腹下者

𦵏

竹部內聲羊
車駟箠也

𦵏

艸部內聲
艸生兒

𦵏

虫部內聲楚曰
蟲秦晉曰𦵏

內聲韻十 重一

夕

夕部从卜卜尙平旦今
夕卜于事外矣會意

外聲韻一

𦵏

𦵏

部首亥也十月斂陽起接盛陰从古文
上古文亥同豕長箋下像艸木根形

𦵏

人部亥聲奇

𦵏

頁部亥

𦵏

𦵏

口部亥聲小兒
笑也古文从子

孩非常也

𦵏

聲醜也

𦵏

𦵏

笑也古文从子

𦵏

言部亥聲

𦵏

心部亥

𦵏

骨部亥聲

𦵏

肉

𦵏

軍中約也

𦵏

聲苦也

𦵏

脛骨也

𦵏

部

亥聲足大
指毛也
逆氣也
久部亥聲
疒部亥聲
力部亥聲

日部亥聲
兼咳也
土部亥聲兼垓八極
地也別作咳姦非
自部亥聲階次

邑部亥聲
陳畱鄉
門部亥聲
外閉也
及部亥聲殺改
大剛中也以逐

刀部亥聲
聲鏤也
馬部亥聲驚
也周官作駮
木部亥聲蠻夷
以木皮為篋

艸部亥聲
聲艸根
生部
生部稀眉聲艸木實
艸部
艸部

豕聲艸木
八部豕聲從意也
按當从豕眉聲
心部豕聲
聲突也
頁部

豕聲頭
石部豕聲
木部豕聲詩
自部豕聲
蔽穎也
聲陵也
日曝有樹椽
从高隊也

俗作

𨔵

金部隊聲

堅隧 𨔵 陽鏃也

𨔵

非部隊聲齋也

𨔵

走部家聲𨔵也俗漏家非

𨔵

穴部遂聲尖遠也

𨔵

𨔵 𨔵部从火遂聲塞上亭守燹火者或作𨔵

𨔵

𨔵 𨔵部遂聲導車

載全羽以為允

允進也𨔵同

𨔵

衣部遂聲衣死人也

𨔵

禾部遂聲禾穗兒或作𨔵

𨔵

从玉遂聲詩

曰鞞鞞佩璲

𨔵

从糸遂聲余正綬也

亥聲韻二十一

重二

豨生豕聲韻十六

增二

𨔵

頁部从米鮮白兒會意

𨔵

犬部類聲種類相侶唯犬為甚

𨔵

示部類聲以事類祭

天

𨔵 糸部類聲

𨔵

从艸類聲尔

神

𨔵 絲節也

𨔵

疋類鼎畫

合聲 示部合聲合祭先 邑部合聲詩 水部
還也 祖親疏遠近也 日在郃之陽 部

合聲 門部合聲 門部合聲 門旁戶也 亦聲市也 衣部合聲
諸也 門旁戶也 衣無絮也

市部合聲士 糸部合聲 鼓部合聲 聲鼓聲
服或作韜 相足也 聲

革部合聲 木部合聲 鳥部合 虫部合聲
防汗也 劍柙也 聲鳩屬 蜃屬有三

皆生亏海牡 羽部合聲起 邑部合聲
屬也燕所化 也古音駭 聲地名

水部合聲 欠部合聲 艸部合聲小水也古
水疾聲 縮鼻也 音對故偕爲響答詩

韻聽言則 足部合聲 木部合聲格
答錯還韻 聲跋也 榧果偕李

立聲韻八增
生豆聲韻五增

九九

止部从四止不滑
也會意古讀如歲

323

𠂔部 𠂔行兒

聲韻二



部首像艸木益滋上出古音
脛詩韻非舌是出齟齬韻

頤

頁部出聲頭頤
頤也俗作𩑦

五

耳部出聲
無知意也

口部出聲
相謂也

五

齒部出聲
齟齬也

𠂔

欠部出聲

卅

手部出聲
不巧也

起

走部出
聲走兒

穴部出聲
物出穴中

無腸意也

鬼



水部出
馨水兒

21

火部出聲火光
商書余亦烱謀



黑部出聲
貶下也

糸部出聲絳也

𣎵 厂部出聲

𣎵 牙部出聲獸無前足

𣎵 木部出聲斷也

艸部出聲艸出也

𣎵 虫部出聲蛞蝓

𣎵 尾部出聲無尾也古音虧張衡西京賦微

行要屈齧萃

紱遂貴韻

言部屈聲詰

土部屈聲免

手部屈聲搯也

山部屈聲山短而高也

水部屈聲濁也

土部

屬眉聲突也

刀部屈聲刮刷也俗作𣎵

鳥部屈聲鷓鴣也

艸部屈聲服也

月部从出月未盛之明也會意按𣎵从出聲古音丕

出聲韻十八

生屈聲韻十

重一

附𣎵聲韻一

示

示部从出神禍也
按出亦聲得古音

示

又部从崇楚以下問
吉凶曰歟讀若贅

示

示部歟聲塞也書
曰歟三苗今用竄

示

心部歟
聲謹也

示

鳥部

示

虫部

示

示

艸部
歟聲

示

木部示聲果也按
示非聲从崇眉聲

示

木部柰聲
漆沛也

示

示部柰聲附箸
也篆文从崇

示

木部
聲木也

示

示

从歟以物質錢如放貝當復取之
按贅當从歟作類譌从敖今改正

出生崇聲韻七

崇生柰聲韻四

類聲韻一

窰

穴部从鼠匿也會意按窰本音窰
班固兩都賦豺狼懾窰齧蔑韻

竄聲韻一

𠂔

衣部隸人給事者衣爲卒卒衣有題識者指事按今別作倅

頤

頁部卒聲頤頤也俗作痒

𠂔

心部卒聲息也

𠂔

口部卒聲驚也止

𠂔

齒部卒聲齧齧也

𠂔

言部卒聲

讓也

𠂔

手部卒聲持頭髮也

𠂔

足部卒聲蒼猝也

𠂔

耑部卒聲耑耑也史記別

作

𠂔

肖部卒聲大夫死

𠂔

水部卒聲滅火器

𠂔

石部卒聲礪也

𠂔

火部卒聲

𠂔

山部卒聲

𠂔

瓦部卒聲破也

𠂔

穴部卒聲

𠂔

從穴中猝

出也

𠂔

犬部卒聲犬从艸暴出逐人也

𠂔

羽部卒聲青

𠂔

水部翠

聲小涇

也

𣎵

西部从卒

卒亦聲

𣎵

米部卒聲不雜

也別作𣎵非

𣎵

艸部卒

聲聚也

卒聲韻二十二

𠂔

部首疾飛而羽不見

从飛眉像形古音銳

𠂔

言部又聲問也詩韻莫

𠂔

走部又

聲疾也

𠂔

手部又聲

从扌挹也

𠂔

水部又

聲灑也

𠂔

人部

从自又聲余

蟲

𧈧

正東陵風

又聲韻六 增一

𠂔

𧈧文見說

𠂔

耳部𧈧聲同𧈧衛

𠂔

邑部𧈧聲

余正息也

𠂔

𧈧本𧈧作𧈧

𠂔

聲汝南安

陽
艸部
𣎵聲
春秋傳

縣志
無棄膏蔽俗作𦵏

叔聲韻四

朝

奴部从貝奴突堅
意也會意讀若概

齋

廬

𥇑部从目从谷𥇑窺
明也古文𥇑按當从

敵愾

解

土部 𡵓聲
囚 突出也

寶鼎

韭部𪔐馨菜
也俗作薤

馨

啟聲韻四重一

會

部首从人从曾
 增合也會意

會

口部會
聲隱也

會

話 稿 文

會

部女

會稽女

會

骨部會聲骨施之可會
髮者詩曰鬢弁如星

禮

示部从會會福
祭也會亦聲

黑色

會

水部會聲水出

會

邑部會聲祝融之後
姪姓所封滄消之閒

會

廣部

會聲芻

會

火部會聲建木置
石發機以追敵者

會

衣部會聲
帶所結也

會

糸部

會聲攷工記

會

黑部會聲
沃黑色

會

刀部會聲
斷也

會

肉部會聲細肉

也

犬部會聲
狡獪也

會

禾部會聲
馨康也

會

木部會聲
柏葉松身

會

艸部會聲

艸多兒

〇

〃

部首方百里爲廣二得炎二
勿像形按音同滄因誤用滄

會聲韻十八

同一

附會聲韻一

氏

氏部木本也从氏大
于末指事古音檜

氏

口部罕省
聲塞口也

氏

人部昏
聲會也

𡵓

女部昏聲
面醜也

𡵔

頁部昏聲
短面也

𡵕

髟部昏聲
髮也按儀禮作髻

𡵖

耳部昏聲
謹語也

𡵗

言部昏聲
合會善言也

𡵘

齒部昏聲
齧聲

𡵙

手部昏
聲繫也

𡵚

疋部昏
聲疾也

𡵛

骨部昏聲
骨箭也

𡵜

𡵝

水部
昏聲

水流聲

𡵞

示部昏
聲祀也

𡵟

門部昏
聲疏也

𡵠

金部昏
聲斷也

𡵡

心部錯聲自用之意也
商書今女嬬嬬或作錯

𡵢

刀部昏聲
指把也

𡵣

鳥部昏聲
麋鴉也

𡵤

木部昏聲
矢楷築弦處

𡵥

禾部昏聲
春栗不漬也

𡵦

艸部昏聲
蓰果蓏也

罕生昏聲韻二十二重一

歸

州部戾聲
牡蒿也

牡蒿也

𪔐 𪔑 𪔒 𪔓 𪔔 𪔕 𪔖 𪔗 𪔘 𪔙 𪔚 𪔛 𪔜 𪔝 𪔞 𪔟 𪔠 𪔡 𪔢 𪔣 𪔤 𪔥 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁 𪡂

曰缶

林部鬱眉瞢
木叢生者

附聲韻二

心音 聲恨怒

聲恨怒

是部出

聲行兒

15

水部出聲水出遼邑部出聲郡東番汗塞外入海郡俗誤用洲聲繼燒

之旗也酉部出聲西部出聲牛部出聲二歲牛犬部出聲過弗取也

木部出聲削木札樣也魚部出聲出樂浪潘國出部从子人色

論詰色字如力部出聲排也邑部出聲郭海地俗作渤鵠部半聲

也亦聲也金言部出聲敵也或火部敵聲熾

也角部敵聲羌人所吹以驚馬者曰角屠鬻

出聲韻十三 生半聲韻七 重二

𠂔 𠂔部从反𠂔鉤識也
也指事古音𠂔
𠂔 𠂔部从𠂔無又𠂔
也像形𠂔亦聲
𠂔 𠂔部

𠂔 𠂔部从戈𠂔
聲斧也
𠂔 𠂔部从𠂔
目部戊聲
𠂔 𠂔部从𠂔
女部戊聲輕
𠂔 𠂔部从𠂔
也足部義同
𠂔 𠂔部

𠂔 𠂔部从𠂔
是部戊聲踰
也走部義同
𠂔 𠂔部从𠂔
水部戊聲
𠂔 𠂔部从𠂔
系部戊聲
𠂔 𠂔部从𠂔
車馬飾也

𠂔 𠂔部从𠂔
金部戊聲車鑿聲也詩曰鑿聲鉞鉞
徐氏曰俗作鉞以鉞作斧戊非是
𠂔 𠂔部从𠂔
禮運磨以

爲畜故獸不
狘驚走也

𠂔 𠂔聲韻二 生戊聲韻七 同二 增一

𠂔 𠂔部从口从𠂔像口氣
出按當从𠂔聲古音惠
𠂔 𠂔部从𠂔
欠部白聲詮詞也
詩曰𠂔觀厥成

汨

水部曰聲
治水也

汨

汨部曰聲
水流也

汨

頁部見聲
昧前也

○

粵

亏部从宋審慎之詞周書粵三
日丁亥按从宋會意音同日

日聲韻五 附粵聲韻一

𠂔

部首从半𠂔削骨之
殘也像形古音礙

𠂔

𠂔部𠂔眉聲水流
𠂔𠂔也古音類

𠂔

刀部肖聲

分解也

𠂔

人部削
聲比也止

𠂔

齒部削聲
齒分骨聲

𠂔

走部削
聲遮也

𠂔

衣部削聲
繒餘也

𠂔

風部削聲
削風也

𠂔

火部削聲
火猛也

𠂔

水部削聲

水清也

𠂔

馬部削聲
次弟馳也

𠂔

木部削
聲柄也

𠂔

禾部削聲
黍稷也

𦵏

艸部削聲芳也

𦵏

虫部削聲蜻蛚也

𦵏

从鳥削聲余正鸞斷木

𦵏

从魚削聲余

正鰲鰲刀

肖生肖聲韻十五 增二

𦵏

匚部从矢盛矢器也指事按古音埃

𦵏

及部医聲擊中聲也

𦵏

女部毆聲媿也

𦵏

广部毆聲劇聲也

𦵏

土部毆聲塵埃也

𦵏

黑部毆聲小黑子

𦵏

酉部毆聲治病

工也酒以治病

𦵏

糸部毆聲靴衣也

𦵏

羽部毆聲華蓋也





𦵏

鳥部

毆聲

鳧屬


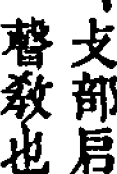

医聲韻十





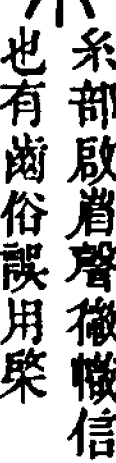
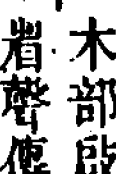
 糸部反繼爲繼續
 木部繼眉
 也會意古音蓋
 聲枸杞也

繼聲韻二

 刀部从魚楚人謂治
 艸部創
 魚也指事音同繼
 聲笑也
 走部鯨
 聲走意

魚聲韻三

 口部从戶開也
 支部𠂔
 日部𠂔眉聲
 會意古音開
 聲教也
 雨而晝姓也

 目部𠂔眉
 糸部𠂔眉聲微幟信
 木部𠂔
 聲眉視也
 也有齒俗誤用榮
 眉聲傳

信也

○𠙴

𠙴部从犬皿也𠙴像器之口
犬所以守之會意古音慨

𠙴聲韻六 附器聲韻一

𠙴

刀部从未裁也按秦碑
制从𠙴巾會意古音載

𠙴

衣部从制按
制亦聲同制

制聲韓詩中

心制今同忌

制聲韻一 同一 增一

𠙴

部首像手有所
𠙴據也古音介
𠙴 𠙴部从𠙴種也𠙴持而種之
會意按从𠙴聲今別作勢

𠙴

車部𠙴聲抵
也今詩作輕

𠙴

衣部𠙴聲
私服也

𠙴

金部𠙴聲羊
筮箒有鐵

𤇀

火部𤇀聲盃也束哲餅賦盃不至契錯際韻

𤇁

木部𤇁聲木相摩也易曰榱𤇁或从𤇀

𤇂

从艸𤇀聲𤇂文見說詩曰𤇂之荏苒漢有六藝略按𤇂通𤇀漢獨用𤇀今別作藝

𤇃

火部𤇃聲

燒也俗作𤇄

𤇅

同𤇃

𤇆 𤇇 𤇈 𤇉 𤇊 𤇋 𤇌 𤇍 𤇎 𤇏 𤇐 𤇑 𤇒 𤇓 𤇔 𤇕 𤇖 𤇗 𤇘 𤇙 𤇚 𤇛 𤇜 𤇝 𤇞 𤇟 𤇠 𤇡 𤇢 𤇣 𤇤 𤇥 𤇦 𤇧 𤇨 𤇩 𤇪 𤇫 𤇬 𤇭 𤇮 𤇯 𤇰 𤇱 𤇲 𤇳 𤇴 𤇵 𤇶 𤇷 𤇸 𤇹 𤇺 𤇻 𤇼 𤇽 𤇾 𤇿 𤈀 𤈁 𤈂 𤈃 𤈄 𤈅 𤈆 𤈇 𤈈 𤈉 𤈊 𤈋 𤈌 𤈍 𤈎 𤈏 𤈐 𤈑 𤈒 𤈓 𤈔 𤈕 𤈖 𤈗 𤈘 𤈙 𤈚 𤈛 𤈜 𤈝 𤈞 𤈟 𤈠 𤈡 𤈢 𤈣 𤈤 𤈥 𤈦 𤈧 𤈨 𤈩 𤈪 𤈫 𤈬 𤈭 𤈮 𤈯 𤈰 𤈱 𤈲 𤈳 𤈴 𤈵 𤈶 𤈷 𤈸 𤈹 𤈺 𤈻 𤈼 𤈽 𤈾 𤈿 𤉀 𤉁 𤉂 𤉃 𤉄 𤉅 𤉆 𤉇 𤉈 𤉉 𤉊 𤉋 𤉌 𤉍 𤉎 𤉏 𤉐 𤉑 𤉒 𤉓 𤉔 𤉕 𤉖 𤉗 𤉘 𤉙 𤉚 𤉛 𤉜 𤉝 𤉞 𤉟 𤉠 𤉡 𤉢 𤉣 𤉤 𤉥 𤉦 𤉧 𤉨 𤉩 𤉪 𤉫 𤉬 𤉭 𤉮 𤉯 𤉰 𤉱 𤉲 𤉳 𤉴 𤉵 𤉶 𤉷 𤉸 𤉹 𤉺 𤉻 𤉼 𤉽 𤉾 𤉿 𤊀 𤊁 𤊂 𤊃 𤊄 𤊅 𤊆 𤊇 𤊈 𤊉 𤊊 𤊋 𤊌 𤊍 𤊎 𤊏 𤊐 𤊑 𤊒 𤊓 𤊔 𤊕 𤊖 𤊗 𤊘 𤊙 𤊚 𤊛 𤊜 𤊝 𤊞 𤊟 𤊠 𤊡 𤊢 𤊣 𤊤 𤊥 𤊦 𤊧 𤊨 𤊩 𤊪 𤊫 𤊬 𤊭 𤊮 𤊯 𤊰 𤊱 𤊲 𤊳 𤊴 𤊵 𤊶 𤊷 𤊸 𤊹 𤊺 𤊻 𤊼 𤊽 𤊾 𤊿 𤋀 𤋁 𤋂 𤋃 𤋄 𤋅 𤋆 𤋇 𤋈 𤋉 𤋊 𤋋 𤋌 𤋍 𤋎 𤋏 𤋐 𤋑 𤋒 𤋓 𤋔 𤋕 𤋖 𤋗 𤋘 𤋙 𤋚 𤋛 𤋜 𤋝 𤋞 𤋟 𤋠 𤋡 𤋢 𤋣 𤋤 𤋥 𤋦 𤋧 𤋨 𤋩 𤋪 𤋫 𤋬 𤋭 𤋮 𤋯 𤋰 𤋱 𤋲 𤋳 𤋴 𤋵 𤋶 𤋷 𤋸 𤋹 𤋺 𤋻 𤋼 𤋽 𤋾 𤋿 𤌀 𤌁 𤌂 𤌃 𤌄 𤌅 𤌆 𤌇 𤌈 𤌉 𤌊 𤌋 𤌌 𤌍 𤌎 𤌏 𤌐 𤌑 𤌒 𤌓 𤌔 𤌕 𤌖 𤌗 𤌘 𤌙 𤌚 𤌛 𤌜 𤌝 𤌞 𤌟 𤌠 𤌡 𤌢 𤌣 𤌤 𤌥 𤌦 𤌧 𤌨 𤌩 𤌪 𤌫 𤌬 𤌭 𤌮 𤌯 𤌰 𤌱 𤌲 𤌳 𤌴 𤌵 𤌶 𤌷 𤌸 𤌹 𤌺 𤌻 𤌼 𤌽 𤌾 𤌿 𤍀 𤍁 𤍂 𤍃 𤍄 𤍅 𤍆 𤍇 𤍈 𤍉 𤍊 𤍋 𤍌 𤍍 𤍎 𤍏 𤍐 𤍑 𤍒 𤍓 𤍔 𤍕 𤍖 𤍗 𤍘 𤍙 𤍚 𤍛 𤍜 𤍝 𤍞 𤍟 𤍠 𤍡 𤍢 𤍣 𤍤 𤍥 𤍦 𤍧 𤍨 𤍩 𤍪 𤍫 𤍬 𤍭 𤍮 𤍯 𤍰 𤍱 𤍲 𤍳 𤍴 𤍵 𤍶 𤍷 𤍸 𤍹 𤍺 𤍻 𤍼 𤍽 𤍾 𤍿 𤎀 𤎁 𤎂 𤎃 𤎄 𤎅 𤎆 𤎇 𤎈 𤎉 𤎊 𤎋 𤎌 𤎍 𤎎 𤎏 𤎐 𤎑 𤎒 𤎓 𤎔 𤎕 𤎖 𤎗 𤎘 𤎙 𤎚 𤎛 𤎜 𤎝 𤎞 𤎟 𤎠 𤎡 𤎢 𤎣 𤎤 𤎥 𤎦 𤎧 𤎨 𤎩 𤎪 𤎫 𤎬 𤎭 𤎮 𤎯 𤎰 𤎱 𤎲 𤎳 𤎴 𤎵 𤎶 𤎷 𤎸 𤎹 𤎺 𤎻 𤎼 𤎽 𤎾 𤎿 𤏀 𤏁 𤏂 𤏃 𤏄 𤏅 𤏆 𤏇 𤏈 𤏉 𤏊 𤏋 𤏌 𤏍 𤏎 𤏏 𤏐 𤏑 𤏒 𤏓 𤏔 𤏕 𤏖 𤏗 𤏘 𤏙 𤏚 𤏛 𤏜 𤏝 𤏞 𤏟 𤏠 𤏡 𤏢 𤏣 𤏤 𤏥 𤏦 𤏧 𤏨 𤏩 𤏪 𤏫 𤏬 𤏭 𤏮 𤏯 𤏰 𤏱 𤏲 𤏳 𤏴 𤏵 𤏶 𤏷 𤏸 𤏹 𤏺 𤏻 𤏼 𤏽 𤏾 𤏿 𤐀 𤐁 𤐂 𤐃 𤐄 𤐅 𤐆 𤐇 𤐈 𤐉 𤐊 𤐋 𤐌 𤐍 𤐎 𤐏 𤐐 𤐑 𤐒 𤐓 𤐔 𤐕 𤐖 𤐗 𤐘 𤐙 𤐚 𤐛 𤐜 𤐝 𤐞 𤐟 𤐠 𤐡 𤐢 𤐣 𤐤 𤐥 𤐦 𤐧 𤐨 𤐩 𤐪 𤐫 𤐬 𤐭 𤐮 𤐯 𤐰 𤐱 𤐲 𤐳 𤐴 𤐵 𤐶 𤐷 𤐸 𤐹 𤐺 𤐻 𤐼 𤐽 𤐾 𤐿 𤑀 𤑁 𤑂 𤑃 𤑄 𤑅 𤑆 𤑇 𤑈 𤑉 𤑊 𤑋 𤑌 𤑍 𤑎 𤑏 𤑐 𤑑 𤑒 𤑓 𤑔 𤑕 𤑖 𤑗 𤑘 𤑙 𤑚 𤑛 𤑜 𤑝 𤑞 𤑟 𤑠 𤑡 𤑢 𤑣 𤑤 𤑥 𤑦 𤑧 𤑨 𤑩 𤑪 𤑫 𤑬 𤑭 𤑮 𤑯 𤑰 𤑱 𤑲 𤑳 𤑴 𤑵 𤑶 𤑷 𤑸 𤑹 𤑺 𤑻 𤑼 𤑽 𤑾 𤑿 𤒀 𤒁 𤒂 𤒃 𤒄 𤒅 𤒆 𤒇 𤒈 𤒉 𤒊 𤒋 𤒌 𤒍 𤒎 𤒏 𤒐 𤒑 𤒒 𤒓 𤒔 𤒕 𤒖 𤒗 𤒘 𤒙 𤒚 𤒛 𤒜 𤒝 𤒞 𤒟 𤒠 𤒡 𤒢 𤒣 𤒤 𤒥 𤒦 𤒧 𤒨 𤒩 𤒪 𤒫 𤒬 𤒭 𤒮 𤒯 𤒰 𤒱 𤒲 𤒳 𤒴 𤒵 𤒶 𤒷 𤒸 𤒹 𤒺 𤒻 𤒼 𤒽 𤒾 𤒿 𤓀 𤓁 𤓂 𤓃 𤓄 𤓅 𤓆 𤓇 𤓈 𤓉 𤓊 𤓋 𤓌 𤓍 𤓎 𤓏 𤓐 𤓑 𤓒 𤓓 𤓔 𤓕 𤓖 𤓗 𤓘 𤓙 𤓚 𤓛 𤓜 𤓝 𤓞 𤓟 𤓠 𤓡 𤓢 𤓣 𤓤 𤓥 𤓦 𤓧 𤓨 𤓩 𤓪 𤓫 𤓬 𤓭 𤓮 𤓯 𤓰 𤓱 𤓲 𤓳 𤓴 𤓵 𤓶 𤓷 𤓸 𤓹 𤓺 𤓻 𤓼 𤓽 𤓾 𤓿 𤔀 𤔁 𤔂 𤔃 𤔄 𤔅 𤔆 𤔇 𤔈 𤔉 𤔊 𤔋 𤔌 𤔍 𤔎 𤔏 𤔐 𤔑 𤔒 𤔓 𤔔 𤔕 𤔖 𤔗 𤔘 𤔙 𤔚 𤔛 𤔜 𤔝 𤔞 𤔟 𤔠 𤔡 𤔢 𤔣 𤔤 𤔥 𤔦 𤔧 𤔨 𤔩 𤔪 𤔫 𤔬 𤔭 𤔮 𤔯 𤔰 𤔱 𤔲 𤔳 𤔴 𤔵 𤔶 𤔷 𤔸 𤔹 𤔺 𤔻 𤔼 𤔽 𤔾 𤔿 𤕀 𤕁 𤕂 𤕃 𤕄 𤕅 𤕆 𤕇 𤕈 𤕉 𤕊 𤕋 𤕌 𤕍 𤕎 𤕏 𤕐 𤕑 𤕒 𤕓 𤕔 𤕕 𤕖 𤕗 𤕘 𤕙 𤕚 𤕛 𤕜 𤕝 𤕞 𤕟 𤕠 𤕡 𤕢 𤕣 𤕤 𤕥 𤕦 𤕧 𤕨 𤕩 𤕪 𤕫 𤕬 𤕭 𤕮 𤕯 𤕰 𤕱 𤕲 𤕳 𤕴 𤕵 𤕶 𤕷 𤕸 𤕹 𤕺 𤕻 𤕼 𤕽 𤕾 𤕿 𤖀 𤖁 𤖂 𤖃 𤖄 𤖅 𤖆 𤖇 𤖈 𤖉 𤖊 𤖋 𤖌 𤖍 𤖎 𤖏 𤖐 𤖑 𤖒 𤖓 𤖔 𤖕 𤖖 𤖗 𤖘 𤖙 𤖚 𤖛 𤖜 𤖝 𤖞 𤖟 𤖠 𤖡 𤖢 𤖣 𤖤 𤖥 𤖦 𤖧 𤖨 𤖩 𤖪 𤖫 𤖬 𤖭 𤖮 𤖯 𤖰 𤖱 𤖲 𤖳 𤖴 𤖵 𤖶 𤖷 𤖸 𤖹 𤖺 𤖻 𤖼 𤖽 𤖾 𤖿 𤗀 𤗁 𤗂 𤗃 𤗄 𤗅 𤗆 𤗇 𤗈 𤗉 𤗊 𤗋 𤗌 𤗍 𤗎 𤗏 𤗐 𤗑 𤗒 𤗓 𤗔 𤗕 𤗖 𤗗 𤗘 𤗙 𤗚 𤗛 𤗜 𤗝 𤗞 𤗟 𤗠 𤗡 𤗢 𤗣 𤗤 𤗥 𤗦 𤗧 𤗨 𤗩 𤗪 𤗫 𤗬 𤗭 𤗮 𤗯 𤗰 𤗱 𤗲 𤗳 𤗴 𤗵 𤗶 𤗷 𤗸 𤗹 𤗺 𤗻 𤗼 𤗽 𤗾 𤗿 𤘀 𤘁 𤘂 𤘃 𤘄 𤘅 𤘆 𤘇 𤘈 𤘉 𤘊 𤘋 𤘌 𤘍 𤘎 𤘏 𤘐 𤘑 𤘒 𤘓 𤘔 𤘕 𤘖 𤘗 𤘘 𤘙 𤘚 𤘛 𤘜 𤘝 𤘞 𤘟 𤘠 𤘡 𤘢 𤘣 𤘤 𤘥 𤘦 𤘧 𤘨 𤘩 𤘪 𤘫 𤘬 𤘭 𤘮 𤘯 𤘰 𤘱 𤘲 𤘳 𤘴 𤘵 𤘶 𤘷 𤘸 𤘹 𤘺 𤘻 𤘼 𤘽 𤘾 𤘿 𤙀 𤙁 𤙂 𤙃 𤙄 𤙅 𤙆 𤙇 𤙈 𤙉 𤙊 𤙋 𤙌 𤙍 𤙎 𤙏 𤙐 𤙑 𤙒 𤙓 𤙔 𤙕 𤙖 𤙗 𤙘 𤙙 𤙚 𤙛 𤙜 𤙝 𤙞 𤙟 𤙠 𤙡 𤙢 𤙣 𤙤 𤙥 𤙦 𤙧 𤙨 𤙩 𤙪 𤙫 𤙬 𤙭 𤙮 𤙯 𤙰 𤙱 𤙲 𤙳 𤙴 𤙵 𤙶 𤙷 𤙸 𤙹 𤙺 𤙻 𤙼 𤙽 𤙾 𤙿 𤚀 𤚁 𤚂 𤚃 𤚄 𤚅 𤚆 𤚇 𤚈 𤚉 𤚊 𤚋 𤚌 𤚍 𤚎 𤚏 𤚐 𤚑 𤚒 𤚓 𤚔 𤚕 𤚖 𤚗 𤚘 𤚙 𤚚 𤚛 𤚜 𤚝 𤚞 𤚟 𤚠 𤚡 𤚢 𤚣 𤚤 𤚥 𤚦 𤚧 𤚨 𤚩 𤚪 𤚫 𤚬 𤚭 𤚮 𤚯 𤚰 𤚱 𤚲 𤚳 𤚴 𤚵 𤚶 𤚷 𤚸 𤚹 𤚺 𤚻 𤚼 𤚽 𤚾 𤚿 𤛀 𤛁 𤛂 𤛃 𤛄 𤛅 𤛆 𤛇 𤛈 𤛉 𤛊 𤛋 𤛌 𤛍 𤛎 𤛏 𤛐 𤛑 𤛒 𤛓 𤛔 𤛕 𤛖 𤛗 𤛘 𤛙 𤛚 𤛛 𤛜 𤛝 𤛞 𤛟 𤛠 𤛡 𤛢 𤛣 𤛤 𤛥 𤛦 𤛧 𤛨 𤛩 𤛪 𤛫 𤛬 𤛭 𤛮 𤛯 𤛰 𤛱 𤛲 𤛳 𤛴 𤛵 𤛶 𤛷 𤛸 𤛹 𤛺 𤛻 𤛼 𤛽 𤛾 𤛿 𤜀 𤜁 𤜂 𤜃 𤜄 𤜅 𤜆 𤜇 𤜈 𤜉 𤜊 𤜋 𤜌 𤜍 𤜎 𤜏 𤜐 𤜑 𤜒 𤜓 𤜔 𤜕 𤜖 𤜗 𤜘 𤜙 𤜚 𤜛 𤜜 𤜝 𤜞 𤜟 𤜠 𤜡 𤜢 𤜣 𤜤 𤜥 𤜦 𤜧 𤜨 𤜩 𤜪 𤜫 𤜬 𤜭 𤜮 𤜯 𤜰 𤜱 𤜲 𤜳 𤜴 𤜵 𤜶 𤜷 𤜸 𤜹 𤜺 𤜻 𤜼 𤜽 𤜾 𤜿 𤝀 𤝁 𤝂 𤝃 𤝄 𤝅 𤝆 𤝇 𤝈 𤝉 𤝊 𤝋 𤝌 𤝍 𤝎 𤝏 𤝐 𤝑 𤝒 𤝓 𤝔 𤝕 𤝖 𤝗 𤝘 𤝙 𤝚 𤝛 𤝜 𤝝 𤝞 𤝟 𤝠 𤝡 𤝢 𤝣 𤝤 𤝥 𤝦 𤝧 𤝨 𤝩 𤝪 𤝫 𤝬 𤝭 𤝮 𤝯 𤝰 𤝱 𤝲 𤝳 𤝴 𤝵 𤝶 𤝷 𤝸 𤝹 𤝺 𤝻 𤝼 𤝽 𤝾 𤝿 𤞀 𤞁 𤞂 𤞃 𤞄 𤞅 𤞆 𤞇 𤞈 𤞉 𤞊 𤞋 𤞌 𤞍 𤞎 𤞏 𤞐 𤞑 𤞒 𤞓 𤞔 𤞕 𤞖 𤞗 𤞘 𤞙 𤞚 𤞛 𤞜 𤞝 𤞞 𤞟 𤞠 𤞡 𤞢 𤞣 𤞤 𤞥 𤞦 𤞧 𤞨 𤞩 𤞪 𤞫 𤞬 𤞭 𤞮 𤞯 𤞰 𤞱 𤞲 𤞳 𤞴 𤞵 𤞶 𤞷 𤞸 𤞹 𤞺 𤞻 𤞼 𤞽 𤞾 𤞿 𤟀 𤟁 𤟂 𤟃 𤟄 𤟅 𤟆 𤟇 𤟈 𤟉 𤟊 𤟋 𤟌 𤟍 𤟎 𤟏 𤟐 𤟑 𤟒 𤟓 𤟔 𤟕 𤟖 𤟗 𤟘 𤟙 𤟚 𤟛 𤟜 𤟝 𤟞 𤟟 𤟠 𤟡 𤟢 𤟣 𤟤 𤟥 𤟦 𤟧 𤟨 𤟩 𤟪 𤟫 𤟬 𤟭 𤟮 𤟯 𤟰 𤟱 𤟲 𤟳 𤟴 𤟵 𤟶 𤟷 𤟸 𤟹 𤟺 𤟻 𤟼 𤟽 𤟾 𤟿 𤠀 𤠁 𤠂 𤠃 𤠄 𤠅 𤠆 𤠇 𤠈 𤠉 𤠊 𤠋 𤠌 𤠍 𤠎 𤠏 𤠐 𤠑 𤠒 𤠓 𤠔 𤠕 𤠖 𤠗 𤠘 𤠙 𤠚 𤠛 𤠜 𤠝 𤠞 𤠟 𤠠 𤠡 𤠢 𤠣 𤠤 𤠥 𤠦 𤠧 𤠨 𤠩 𤠪 𤠫 𤠬 𤠭 𤠮 𤠯 𤠰 𤠱 𤠲 𤠳 𤠴 𤠵 𤠶 𤠷 𤠸 𤠹 𤠺 𤠻 𤠼 𤠽 𤠾 𤠿 𤡀 𤡁 𤡂 𤡃 𤡄 𤡅 𤡆 𤡇 𤡈 𤡉 𤡊 𤡋 𤡌 𤡍 𤡎 𤡏 𤡐 𤡑 𤡒 𤡓 𤡔 𤡕 𤡖 𤡗 𤡘 𤡙 𤡚 𤡛 𤡜 𤡝 𤡞 𤡟 𤡠 𤡡 𤡢 𤡣 𤡤 𤡥 𤡦 𤡧 𤡨 𤡩 𤡪 𤡫 𤡬 𤡭 𤡮 𤡯 𤡰 𤡱 𤡲 𤡳 𤡴 𤡵 𤡶 𤡷 𤡸 𤡹 𤡺 𤡻 𤡼 𤡽 𤡾 𤡿 𤢀 𤢁 𤢂 𤢃 𤢄 𤢅 𤢆 𤢇 𤢈 𤢉 𤢊 𤢋 𤢌 𤢍 𤢎 𤢏 𤢐 𤢑 𤢒 𤢓 𤢔 𤢕 𤢖 𤢗 𤢘 𤢙 𤢚 𤢛 𤢜 𤢝 𤢞 𤢟 𤢠 𤢡 𤢢 𤢣 𤢤 𤢥 𤢦 𤢧 𤢨 𤢩 𤢪 𤢫 𤢬 𤢭 𤢮 𤢯 𤢰 𤢱 𤢲 𤢳 𤢴 𤢵 𤢶 𤢷 𤢸 𤢹 𤢺 𤢻 𤢼 𤢽 𤢾 𤢿 𤣀 𤣁 𤣂 𤣃 𤣄 𤣅 𤣆 𤣇 𤣈 𤣉 𤣊 𤣋 𤣌 𤣍 𤣎 𤣏 𤣐 𤣑 𤣒 𤣓 𤣔 𤣕 𤣖 𤣗 𤣘 𤣙 𤣚 𤣛 𤣜 𤣝 𤣞 𤣟 𤣠 𤣡 𤣢 𤣣 𤣤 𤣥 𤣦 𤣧 𤣨 𤣩 𤣪 𤣫 𤣬 𤣭 𤣮 𤣯 𤣰 𤣱 𤣲 𤣳 𤣴 𤣵 𤣶 𤣷 𤣸 𤣹 𤣺 𤣻 𤣼 𤣽 𤣾 𤣿 𤤀 𤤁 𤤂 𤤃 𤤄 𤤅 𤤆 𤤇 𤤈 𤤉 𤤊 𤤋 𤤌 𤤍 𤤎 𤤏 𤤐 𤤑 𤤒 𤤓 𤤔 𤤕 𤤖 𤤗 𤤘 𤤙 𤤚 𤤛 𤤜 𤤝 𤤞 𤤟 𤤠 𤤡 𤤢 𤤣 𤤤 𤤥 𤤦 𤤧 𤤨 𤤩 𤤪 𤤫 𤤬 𤤭 𤤮 𤤯 𤤰 𤤱 𤤲 𤤳 𤤴 𤤵 𤤶 𤤷 𤤸 𤤹 𤤺 𤤻 𤤼 𤤽 𤤾 𤤿 𤥀 𤥁 𤥂 𤥃 𤥄 𤥅 𤥆 𤥇 𤥈 𤥉 𤥊 𤥋 𤥌 𤥍 𤥎 𤥏 𤥐 𤥑 𤥒 𤥓 𤥔 𤥕 𤥖 𤥗 𤥘 𤥙 𤥚 𤥛 𤥜 𤥝 𤥞 𤥟 𤥠 𤥡 𤥢 𤥣 𤥤 𤥥 𤥦 𤥧 𤥨 𤥩 𤥪 𤥫 𤥬 𤥭 𤥮 𤥯 𤥰 𤥱 𤥲 𤥳 𤥴 𤥵 𤥶 𤥷 𤥸 𤥹 𤥺 𤥻 𤥼 𤥽 𤥾 𤥿 𤦀 𤦁 𤦂 𤦃 𤦄 𤦅 𤦆 𤦇 𤦈 𤦉 𤦊 𤦋 𤦌 𤦍 𤦎 𤦏 𤦐 𤦑 𤦒 𤦓 𤦔 𤦕 𤦖 𤦗 𤦘 𤦙 𤦚 𤦛 𤦜 𤦝 𤦞 𤦟 𤦠 𤦡 𤦢 𤦣 𤦤 𤦥 𤦦 𤦧 𤦨 𤦩 𤦪 𤦫 𤦬 𤦭 𤦮 𤦯 𤦰 𤦱 𤦲 𤦳 𤦴 𤦵 𤦶 𤦷 𤦸 𤦹 𤦺 𤦻 𤦼 𤦽 𤦾 𤦿 𤧀 𤧁 𤧂 𤧃 𤧄 𤧅 𤧆 𤧇 𤧈 𤧉 𤧊 𤧋 𤧌 𤧍 𤧎 𤧏 𤧐 𤧑 𤧒 𤧓 𤧔 𤧕 𤧖 𤧗 𤧘 𤧙 𤧚 𤧛 𤧜 𤧝 𤧞 𤧟 𤧠 𤧡 𤧢 𤧣 𤧤 𤧥 𤧦 𤧧 𤧨 𤧩 𤧪 𤧫 𤧬 𤧭 𤧮 𤧯 𤧰 𤧱 𤧲 𤧳 𤧴 𤧵 𤧶 𤧷 𤧸 𤧹 𤧺 𤧻 𤧼 𤧽 𤧾 𤧿 𤨀 𤨁 𤨂 𤨃 𤨄 𤨅 𤨆 𤨇 𤨈 𤨉 𤨊 𤨋 𤨌 𤨍 𤨎 𤨏 𤨐 𤨑 𤨒 𤨓 𤨔 𤨕 𤨖 𤨗 𤨘 𤨙 𤨚 𤨛 𤨜 𤨝 𤨞 𤨟 𤨠 𤨡 𤨢 𤨣 𤨤 𤨥 𤨦 𤨧 𤨨 𤨩 𤨪 𤨫 𤨬 𤨭 𤨮 𤨯 𤨰 𤨱 𤨲 𤨳 𤨴 𤨵 𤨶 𤨷 𤨸 𤨹 𤨺 𤨻 𤨼 𤨽 𤨾 𤨿 𤩀 𤩁 𤩂 𤩃 𤩄 𤩅 𤩆 𤩇 𤩈 𤩉 𤩊 𤩋 𤩌 𤩍 𤩎 𤩏 𤩐 𤩑 𤩒 𤩓 𤩔 𤩕 𤩖 𤩗 𤩘 𤩙 𤩚 𤩛 𤩜 𤩝 𤩞 𤩟 𤩠 𤩡 𤩢 𤩣 𤩤 𤩥 𤩦 𤩧 𤩨 𤩩 𤩪 𤩫 𤩬 𤩭 𤩮 𤩯 𤩰 𤩱 𤩲 𤩳 𤩴 𤩵 𤩶 𤩷 𤩸 𤩹 𤩺 𤩻 𤩼 𤩽 𤩾 𤩿 𤪀 𤪁 𤪂 𤪃 𤪄 𤪅 𤪆 𤪇 𤪈 𤪉 𤪊 𤪋 𤪌 𤪍 𤪎 𤪏 𤪐 𤪑 𤪒 𤪓 𤪔 𤪕 𤪖 𤪗 𤪘 𤪙 𤪚 𤪛 𤪜 𤪝 𤪞 𤪟 𤪠 𤪡 𤪢 𤪣 𤪤 𤪥 𤪦 𤪧 𤪨 𤪩 𤪪 𤪫 𤪬 𤪭 𤪮 𤪯 𤪰 𤪱 𤪲 𤪳 𤪴 𤪵 𤪶 𤪷 𤪸 𤪹 𤪺 𤪻 𤪼 𤪽 𤪾 𤪿 𤫀 𤫁 𤫂 𤫃 𤫄 𤫅 𤫆 𤫇 𤫈 𤫉 𤫊 𤫋 𤫌 𤫍 𤫎 𤫏 𤫐 𤫑 𤫒 𤫓 𤫔 𤫕 𤫖 𤫗 𤫘 𤫙 𤫚 𤫛 𤫜 𤫝 𤫞 𤫟 𤫠 𤫡 𤫢 𤫣 𤫤 𤫥 𤫦 𤫧 𤫨 𤫩 𤫪 𤫫 𤫬 𤫭 𤫮 𤫯 𤫰 𤫱 𤫲 𤫳 𤫴 𤫵 𤫶 𤫷 𤫸 𤫹 𤫺 𤫻 𤫼 𤫽 𤫾 𤫿 𤬀 𤬁 𤬂 𤬃 𤬄 𤬅 𤬆

艾音

泉聲韻六 重一 附隍聲韻一

𢀛

厂部从𠂔从欠𠂔气也或省會意古音貴

𢀛

門部从𢀛𠂔門觀也

𢀛

𢀛 厂部歛聲發石也別作𢀛非

𢀛

手部从𢀛𠂔以手有所把也

𢀛

走部从𢀛𠂔聲𠂔也

𢀛 骨部

𢀛 厥聲𠂔骨也

𢀛

𢀛

足部从𢀛𠂔𠂔也或从𠂔

𢀛

力部从𢀛𠂔聲𠂔也

𢀛 角部

𢀛 厥聲𠂔有𠂔觸發也

𢀛

鳥部从𢀛𠂔白𠂔王睢

𢀛

木部从𢀛𠂔聲𠂔也

𢀛

艸部从𢀛𠂔𠂔也按𢀛

𢀛 初生如𢀛

𢀛

魚部从𢀛𠂔𠂔聲

𢀛

虫部从𢀛𠂔𠂔比肩翼也

歛聲韻十四 重二

𦵏

部首綴聯也像形
隸書作𦵏古音綴

𦵏

心部𦵏
聲惠也

𦵏

女部𦵏
疾悍也

𦵏

手部𦵏
拾取也

𦵏

口部𦵏
也俗作噉非

𦵏

飲部从飲省
聲飲也咬同

𦵏

食部𦵏
祭酹也

𦵏

肉部𦵏
取骨間肉也

𦵏

田部𦵏
閒道廣六尺

𦵏

車部𦵏
小鐵復合者

𦵏

网部𦵏
捕鳥覆車

𦵏

刀部𦵏
聲刊也

𦵏

革部𦵏
車具也

𦵏

𦵏

𦵏

穴部𦵏
穴中見也

𦵏

𦵏

口部𦵏
口滿會也

𦵏

𦵏

鳥部𦵏
聲鵒鳩

𦵏

𦵏

𦵏

最聲韻十九

𠂔

月部从取犯而取也會意

𠂔

手部最聲兩指撮也

最聲韻二

𠂔

又部从𠂔分洩也按从久又手足共勞也會意

𠂔

心部𠂔聲喜也存古音

𠂔

女部

洩眉聲鼻目開

兒按从𠂔聲

𠂔

目部𠂔聲涓目也

𠂔

同獸

𠂔

手部𠂔聲挑也

𠂔

𠂔部𠂔聲

𠂔

水部从𠂔行流也按𠂔亦聲

𠂔

𠂔部𠂔聲也古城𠂔字

按从

𠂔聲

𠂔

𠂔部𠂔聲

𠂔

穴部𠂔聲穿也

𠂔

𠂔部𠂔聲

𠂔

𠂔

衣部𠂔聲

𠂔

玉部𠂔聲

𠂔

金部𠂔聲

𠂔

缶部𠂔聲

𠂔也古音

𠂔

玉佩也

𠂔

聲刺也

𠂔

器破也

𠂔

穴部从𠂔𠂔聲也按𠂔从𠂔聲

𠂔

肉部𠂔聲

𠂔

走部𠂔聲

𠂔

足部𠂔聲

𠂔

馬部𠂔聲

𠂔

龜部𠂔聲

𠂔

鳥部

馬行兒

𠂔

驥馬父胤子

𠂔

獸伯狂狂

𠂔

𠂔聲

𠂔

虫部𠂔聲

𠂔

𠂔聲韻二十三 同一

𠂔

受部一聲五指持也按从寸手也从爪會意一非聲古音𠂔

𠂔

手部𠂔聲

取易也

𠂔

肉部𠂔聲

𠂔

土部𠂔聲

𠂔

卑垣也

𠂔

金部𠂔聲

𠂔

攷工記

九錡六

酉部

酉部牙聲

牛部

牛部牙聲

木部

木部

兩為錡

祭也

存古音

牛白脊也

牙聲

牙聲

牙聲

商何也

虫部

虫部牙聲

虎部

虎部牙聲

虎所攫

水部

水部號聲

牙聲韻十一

及部

及部从示城郭高縣羊皮有不當入者暫下以驚牛馬按設當从役眉聲詩曰何戈與殷韓詩作與綴古音對

設聲韻一

犬部

犬部从ノ犬走兒按从ノ拙引也會意古音佩

女部

女部牙聲

手部

手部

擢也詩韻柞械拔

矣諸兌駝啼韻

髟部

髟部牙聲

或从首

足部

足部牙聲

蹠跋也

祓

示部友聲除惡祭也

𧇖

鬼部友聲旱鬼

𧇗

广部友聲舍也

垓

土部友聲

𡇗 土部謂之

𡇘

火部友聲火氣也

𡇙

火部友聲一日畢炭

𡇚

衣部友聲

𡇛 夷衣

𡇜

巾部友聲一幅巾也

𡇝

盾部友聲盾也

𡇞

車部友聲出將有事于道

祭神也

市

𡇟

部首从巾像衣蔽前軛也篆文从韋友聲俗作𡇠第非

𡇡

肅部友聲

黑與青相次

𡇢

羽部友聲樂舞所執也

𡇣

木部友聲梧也

𡇤

艸部友聲艸根也

𡇥

鳥部友聲

𡇦

魚部友聲詩曰鱣鮪魷魷

𡇧

从虫友聲介正蛟蟻蚌

友聲韻二十二 重二 增一

𠂔

人部从戈擊也

𠂔

艸部伐聲

伐聲韻二

𠂔

部首从止少足刺

𠂔

此部从及以足踰夷艸也春秋傳發夷蘊崇之按此亦聲

今譌

𠂔

弓部發聲射發也韓詩武王載發古音煥

𠂔

手部發聲治也𠂔發聲

兩刃木柄

𠂔

木部發聲海

𠂔

角部發聲雄

𠂔

部

發聲固

𠂔

广部發聲

𠂔

从木廢聲

𠂔

病也

𠂔聲韻九 增一

舌

部首从干从口舌在口所以言也別味也會意古音銳

𠂔

糸部舌聲論語結衣長短又稜

𠂔

犬部从舌犬會也按舌亦聲古音退

舌聲韻三

末

木部从一在其上指事古音寐

𣎵

水部末聲木出微外東南入江

𣎵

韋部末聲茅蒐

也 染韋

𣎵

同𣎵

𣎵

食部末聲食馬穀也詩韻推之𣎵之𣎵艾韻今作秣

末聲韻四 同一

𠂔

𠂔

ノ部从八相交芟艸也像形或从刀轉注古音艾

𠂔

心部父聲憊也詩韻或肅

或忒錯

敗韻

心部刈省

聲怒也

辟部又聲治也

虞書有能俾變

虎部

又聲

虎

艸部又聲

公臺也

食臭也

又聲韻七 重一

戌

部首从戌含一五行土生于戌盛于戌會意按戌為歲字聲母

步部戌聲木星

也按木星之精

生于亥至戌而刑

言部歲

聲聲也

口部歲聲

大

天躔度可推步也

聲聲也

氣悟也

部

歲聲空

大也

水部歲聲

水多兒

食部歲聲

飯傷契也

刀部歲聲

利傷也

羽部歲

聲飛聲

艸部歲聲燕

也俗作穞

水部歲聲礙流也

詩曰施罔穞穞

歲

歲

歲

歲

歲

歲

𠂔

𠂔部从人乞也𠂔人
為𠂔會意俗作丐非

𠂔

馬部𠂔聲
馬疾走也

𠂔

𠂔部
𠂔

𠂔 𠂔聲何也
古音藹

𠂔

心部𠂔聲息
也俗作憩

𠂔

言部𠂔
聲白也

𠂔

口部𠂔
聲漱也

𠂔

欠部𠂔
聲息也

𠂔

頁部从鼻
𠂔聲同類

𠂔

手部𠂔聲高
舉也俗作偈

𠂔

𠂔 𠂔部𠂔
聲止也

𠂔

走部𠂔聲
𠂔𠂔也

𠂔

立部𠂔聲
負舉也

𠂔

𠂔 𠂔部𠂔
聲𠂔也

𠂔

日部𠂔聲
傷暑也

𠂔

石部𠂔聲
碣石山

𠂔

广部𠂔聲
屋迫也

𠂔

𠂔 門部𠂔
聲門聲

𠂔

土部𠂔聲
壁間隙也

𠂔

水部𠂔
聲盡也

𠂔

欠部𠂔聲
欲飲也

𦵏

弦部从弦眉曷聲不成急戾也

𦵐

衣部曷聲粗衣也

𦵑

會部曷聲論語會體而𦵑

𦵒

木部曷聲𦵒敗

𦵓

禾部曷聲禾舉出苗也

𦵔

艸部𦵔聲

𦵕

艸部𦵕聲

𦵖

羊部曷聲羊羖犢也

𦵗

犬部曷聲獨獠短喙犬也

𦵘

鳥部曷聲仙雉出上黨儀禮作𦵙

𦵚

虫部曷聲蛭蟻也

𦵛

艸部曷聲

𦵜

言部曷聲臣盡力也

𦵝

手部曷聲

𦵞

邑部曷聲南陽陰鄉

𦵟 生曷聲韻三十四 同一

丰

部首像艸木散敲艸蔡也古音介

𦵠

欠部丰聲相遮要害也古音害

𦵡

𦵡部从口

車部害聲車
聲一曰鍵也

首部

手部。𥇑眉聲引。縱曰𥇑。按當作从尸𥇑聲。俗作𥇑。

糸部 𣪠聲 麻一
𣪠也 今別作𣪠

齒部 𪔐
𪔐也

部 頁

信

新大

金

契

鵝

襖

上己臨流浣濯以祓妖邪曰修禊事

狹

从牙契聲𪔐文見說契論虎爪會人

○ 毒

部首从木推丰手耕曲木按从隶
聲易曰𣎵木爲隶說文誤訓推丰

誅

言部素
聲諡也

親

頁部来聲頭
不正如来頭

耕

邑部來聲桂陽邦陽縣

業

艸部从耒耕
多艸也耒聲

丰生害聲韻九

切聲韻十七

補

来聲韻五

𠂔

八部从人畫也
人各有介會意

你

人部介
馨善也

妳

女部介
替妒也

𠂇

心部介

誓恩也

𠂇

心部介聲忽也孟子孝子之心不若是忽今作愬

𠂔

齒部介聲
齒相切也

𢇛

𢇛 𢇛部介聲簪結也儀禮作紒

𢇛

𢇛 手部介聲割也

𢇛

𢇛 大部介聲大也

𢇛

𢇛 尤部介聲

𢇛

𢇛 厂部介聲搔也

𢇛

𢇛 田部介聲竟也

𢇛

𢇛 門部介聲

𢇛

𢇛

𢇛 玉部介聲大圭也

𢇛

𢇛 衣部介聲祐也

𢇛

𢇛 馬部介聲

𢇛

𢇛 鳥部

介聲鳥侶鵠

𢇛

𢇛 艸部介聲菜也

○

𢇛

𢇛 戈部从百戟也

𢇛

會意古音介

介聲韻十八

𢇛

𢇛

𢇛 𢇛部蟲也像形讀如駭古文為𢇛字聲母

𢇛

𢇛 𢇛部𢇛眉聲車軸

𢇛

𢇛 𢇛部𢇛相背

𢇛

𢇛 𢇛部𢇛聲無

𢇛

𢇛 玉部𢇛聲

𢇛

𢇛 𢇛部𢇛聲

𢇛

○

𪛗

米部从穴廿禹聲盜
自中出也古音蔡

禹聲韻六

𪛘

艸部从斤斷也會意籀文从
艸在久中篆文从手古音綴

𪛙

心部

折聲

𪛚

吉

口部折聲知也
古文从三吉

𪛛

日部折聲昭哲明
也詩韻明星哲哲

韻

𪛜

女部折聲姦
也玉篇喜也

𪛝

言部折聲
約束也

𪛞

辵部折聲
徃也詩韻

汎汎其逝

𪛟

从折从
示同摑

𪛠

水部折聲江水東至
會稽山陰爲浙江

𪛡

石部折聲摘山巖
空青珊瑚墮之

𪛢

金部折聲銅
生五色也

𪛣

糸部折聲扁緒
也一曰弩要鉤

帶 犬部折聲

也 狴犬也

折聲韻十二 重三 同一

苟 部首从艸眉包眉从口慎言也會意按古
音計詩韻無曰苟矣鰭逝韻俗涸苟大謬

苟聲韻一

帶 巾部像繫
佩之形
帶 心部帶聲
高也極也
帶 手部帶聲
撮取也
帶

足部帶
聲蹠也
帶 足部帶
聲去也
帶 水部帶
聲凝也
帶 虫部帶聲
蠕蠕
虹也今作蛟

帶 艸部帶聲
瓜當也

帶聲韻八




虫部毒蟲像
形或从虫



内部蟲也像形埤疋蜂一
名萬按萬从蠱眉本音讀

如邁俗
爲盈數



言部萬
聲識也



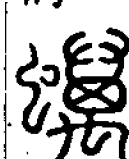
力部萬聲勉力也夏書
庶明勸翼俗作勵非



貝部萬
聲貨也



米部萬聲粟重一
秬春米一斛曰糲



虫部萬聲蟬
屬讀若賴





厂部蠱眉聲旱石也或不眉
按厲當从萬或从蠱古音賴





水部从厲
或从石屨

石渡水也詩韻在
彼淇瀕鰈帶韻




牛部厲聲
牛白脊也



口部蠱眉聲高气
多言也按以下皆

常从
厲眉





走部蠱眉聲遠
行也或不眉



厂部蠱眉聲惡疾
也詩韻降此大癘

結惠察

山部

蠶聲

肩韻

巍

巍高也

蠶生萬聲韻七

萬生厲聲韻七

重四

刺

束部从刀戾也會意
古音賴俗作辣非

刺

疒部刺聲楚謂
毒藥曰痛刺

刺

巾部

刺聲

刺也

玉部

刺聲

木部

刺聲

貝部刺

聲贏也

女部賴

聲忘也

賴

水部賴聲水
流沙上也

賴

欠部賴

竹部賴聲

笙中日籟

賴

賴

犬部賴聲水

居食魚者

魚部

賴聲

艸部賴聲

正萃賴聲也

賴

賴

賴

刺聲韻十二 增一

祭

示部从又持肉祀也。會意古音蔡。

睪

目部祭。聲管也。

𦣻

言部祭。𦣻聲。言敝親管也。

按當从祭。𦣻今用祭。

𦣻

一部祭。聲覆也。

𦣻

广部祭。聲病也。

𦣻

自部祭。𦣻聲。會也。易傳剛。

柔際也。𦣻大歲韻。

𦣻

邑部祭。𦣻周邑按今用蔡。

𦣻

巾部祭。𦣻殘帛也。

𦣻

禾部祭。𦣻聲。

𦣻也。𦣻

艸部祭。𦣻聲。艸也。

祭聲韻十

𦣻

部首海介。蟲像形。

𦣻

支部从貝毀也。貝亦聲。

𦣻

是部貝聲。𦣻也。商書我與受其。

退

𦣻

足部貝聲。步行獵跋也。

𦣻

水部貝聲。水出樂浪入海。

𦣻

貝部从网。市也。按貝。

亦 𠄎 目部買聲 𠄎 水部買聲水出 𠄎 出部从買
聲 𠄎 小視也 𠄎 豫章西入湘水 𠄎 出物貨也

按買

亦聲

貝聲韻五 生買聲韻四

𠄎 部首天大地大人 𠄎 戶部大聲輜 𠄎 車旁推戶也 𠄎

車部大聲 𠄎 金部大聲 𠄎 水部大聲 𠄎 木部大
車輅也 𠄎 鐵鉗也 𠄎 漸瀾也 𠄎 聲樹兒

幸 羊部大聲小羊也古音泰 𠄎 是部牽聲行
詩韻先生如牽齧害韻 𠄎 不相遇也詩

曰佻兮達 𠄎 手部達聲古文从 𠄎 从門達聲
兮或从大 𠄎 虎書曰遽以記之 𠄎 詩曰在我

闕

今

○

水部从収
大聲滑也

𣎵

古文

𣎵

血部从大覆也
按从皿从古文

泰聲古
音亥

𣎵

口部益聲
多言也

𣎵

厂部益聲
跛病也

𣎵

豐部益聲
好而長也

今變音俗
作艷非

𣎵

邑部
益聲

𣎵

門部益聲
門扇也

𣎵

食部益聲
餉田也

𣎵

木部益
聲酒器

𣎵

石部益
聲石磬

𣎵

艸部益
聲苦也

大聲韻六 重一 生牽聲韻三 重二 增一 太生
益聲韻十一 重一

𣎵

部首三十并也會意
按𣎵為世字聲母

𣎵

𣎵部三十年為一世从𣎵
而曳長之𣎵亦聲古音銳

𣎵

口部世聲多言也言部
義同詩曰無然咄咄

𣎵

手部世
聲捺也

𣎵

足部世
聲述也

𣎵

是部世聲迺也詩
曰桑者迺迺兮

𣎵

水部世聲水受
九江北入沘

𣎵

糸部
世聲

糸也或从某
論語作綫

𣎵

貝部世
聲貸也

𣎵

力部貨
聲勞也

𣎵

齒部世聲
羊羴也

𣎵

从革世聲
儀禮革鞞

𣎵

木部世聲楸
也薄也柅同

𣎵

女部某聲
嬪也別作

𣎵

言部某聲軍
中反閒也

𣎵

手部某聲
閱持也

𣎵

水部某聲不
停汚也俗作

𣎵

金部某
聲鑠也

𣎵

片部某
聲札也

𣎵

韋部某聲
𦵏沒也

𣎵

竹部某
聲籥也

𣎵

尸部某聲
履中薦也

𣎵

肉部某聲
薄切肉也

𣎵

从魚某聲
𩺰𩺱比目

魚名

𣎵

艸部某聲
古音曳

𣎵

人部某聲宋衛
之閒謂蓐僕僕

𣎵

土部某
聲城上

女垣 **葉** 衣部葉聲
也 **人** 釋衣也

市生世聲韻十一 增一 生葉聲韻十五 增一

業 𦰩部从巾大版所以飾縣鐘鼓 **邑** 邑部業聲
按無形可像會意也古音礙 **業** 魏郡縣

業聲韻二

涉 林部从步徒行瀟水 **𡵓** 𡵓部从步登也
也或眉會意古音遂 **𡵓** 按从涉眉聲

𡵓 馬部陟聲
牡馬也

涉聲韻三

𣶒

日部从水語多沓沓也會意古音
急孟子咄咄猶沓沓也沓咄爲韻
𣶒 女部沓聲
倗伏也

𣶒

言部沓聲
𣶒 舌部沓
聲歡也
𣶒 手部沓聲
縫指拮也
𣶒 水部

沓聲

𣶒

金部沓聲以

𣶒

石部沓聲春

溢也

𣶒

金有所冒也

𣶒

已復壽曰磻

○ 𣶒

止部从反止蹈也像形

古音急俗作蹈非是

沓聲韻八 附少聲韻

𣶒

部首太矣之精闕
也像形古音會

𣶒

耳部月聲
𣶒 耳也

𣶒

手部月
聲折也

𣶒

足部月聲斷
足也今用別

𣶒

刀部月
聲絕也

𣶒

舟部別眉聲
船行不安也

月聲韻六

兀

儿部从一在儿上高而
上平也指事音同月

𠂔

手部兀
聲動也

𠂔

足部兀
聲同𠂔

𠂔

冫部从兀石山戴土也
兀亦聲別作机瓊非

兀聲韻三 同一

桀

部首从舛在木上
弋也指事古音艾

桀

人部桀聲詩
曰邦之傑兮

𠂔

桀部从
石桀聲

尒正祭風曰磔孫炎曰
披磔其牲以散風也

桀聲韻三

姦聲韻九 重二

中

部首像木戴

孚甲古音介

中

口部甲聲
吸呷也

窠

穴部甲聲入
刺穴謂之窠

聞

門部甲聲
聞聞門也

匚

匚部甲
聲匱也

狎

犬部甲聲
犬可習也

中

木部

甲聲檻也

以藏虎兇

甲聲韻七

夾

大部从大俠二人
持也指事古音隘

狹

人部夾
聲狹也

狹

女部夾聲得
志狹狹也

𦉳

心部夾
聲思兒

頰

頁部夾聲
面旁也

𦉳

目部夾聲目旁毛
也俗作瞇非是

𠵽 口部夾聲 妄語也 𠵽 手部夾聲 俾持也 𠵽 邑部夾聲 潁川縣 𠵽

𠵽 厂部夾聲 聲辟也 𠵽 自部夾聲 臨也 俗作狹非 𠵽 黃部夾聲 赤黃也 𠵽 一曰輕易人 𠵽 𠵽 𠵽

金部夾聲 可以持冶器鑄鎔者 𠵽 糸部夾聲 絰紱也 𠵽 革部夾聲 鞅鞅沙也 𠵽 羽部

夾聲 飛之疾也 𠵽 仁部夾聲 藏也 或从竹 𠵽 心部 𠵽 聲 𠵽 木部

夾聲 檢柙也 𠵽 厂部 夾聲 𠵽 心部 疾聲 靜也 𠵽 土部 疾聲 幽 𠵽

字古 音 𠵽 艸部 夾聲 艸實也 𠵽 虫部 夾聲 𠵽 𠵽 秋傳 𠵽 辰之

閒楚克三都 余正徹也

夾聲韻二十四 增一

兌

儿部台聲說也按从儿口从八會意氣分微也別作悅非

說

言部兌聲古音銳

說

女部兌聲好也

兌

手部兌聲解脫也古音退俗誤用脫

脫

肉部兌聲消肉臞也

兌

支部

兌聲彊取也按今誤用奪

閱

門部說增聲春秋大閱簡車馬也按閱从兌聲

兌

水部兌聲財盈水也

銀

金部兌聲古音人

兌

衣部兌聲贈突者衣被也

說

食部兌聲小饌也

說

禾部兌聲廣韻斂也

兌

木部兌聲梁上短柱也

兌

厂部兌聲馬脰瘍也

兌

馬部兌聲

馬行疾來兒

兌

鳥部說增聲按从兌聲

兌

虫部兌聲蛇蟬所解皮也

兌

同帥

𩺰

从魚兌聲尔
正鯉大者𩺰

○𩺰

籀文𩺰

𩺰

艸部𩺰聲艸之
小者讀若芮尔

正譌
作𩺰

𩺰

网部𩺰
聲魚网

𩺰

水部𩺰聲井一有水
一無水謂之𩺰沟

𩺰

糸部
𩺰聲

西湖
布也

○

𩺰

衾部从又手持佳失之也會意古音兌詩
曰人有民人女覆衾之刺幽王失民心也

兌聲韻十七 同一 增一 生𩺰聲韻五 附衾聲韻

帥

巾部从自佩巾
也俗爲將衛

帥

肉部帥聲
血祭肉也

帥

虫部帥聲悉
𩺰俗作𩺰

帥聲韻三

率

部首捕鳥畢也
像形古音帥

率

口部率聲
小飲也

率

行部率聲將
衛也俗俗用

帥

率

是部率聲

率

同聲

率

繁部率聲繁屬尔正

率聲韻五 同一

糸

糸部从刀从巾斷

糸

肉部从絕消小爽易

糸

絲

絲也會意古音脆

絲

斷也會意俗作脆非

絲

絕聲韻四 重一

艸部絕聲朝會

艸

古文絕係

二絲不連

艸

蝨部蝨聲蝨蝨

作网蛛蝨也

毛

部首从三毛

毛

心部毛聲

精魅也

毛

肉部毛聲更易

示

示部毛聲

數祭也

示

穴部毛聲

穿地也

示

破也音義同胞

示

彗聲韻五

卷一

彗

𦉰 𦉱

又部从𦉰埤竹也指事或从竹

𦉲

心部彗聲解也別作譚諱非

𦉳

口部彗聲小聲也或从慧

𦉴

雨部彗聲疑雨說物者詩韻麻衣如雪鰭說韻

𦉵

火部彗聲燧乾火也

𦉶 𦉷

車部車軸箭也从車像形或从彗聲

𦉸

金部彗聲鼎也

𦉹

糸部彗聲

蜀網布也

𦉺

木部慧聲棺槨也

𦉻

絲部从真馬繚也會意按真亦聲古音紇

彗聲韻九

𦉼

部首从羽从白數飛也會意古音𦉼

𦉽

言部習聲言諸聲也

𦉾

心部習聲懼也

習

手部習聲敗也

習

火部習聲盛光也

習

同縶

習

木部習聲

習

馬部習聲馬豪軒也

習

魚部習聲鱗也

習

古文

習

从衣習聲士喪

禮穢者

以褶

習聲韻八 同二 增一

屮

部首艸木初生有枝莖也像形古音簠

屮

虫部屮聲蟲曳行也

○

屮

止部

从又屮聲疾也古音簠

屮

人部屮聲攸也

屮

女部屮聲女字

屮

手部屮聲軍獲也

屮

宀部屮聲居之速也

屮

衣部屮聲衿緣也

屮

糸部屮聲縵衣也

屮

𦵏部是聲
𦵏也田器

𦵏

竹部是
聲扇也

𦵏

艸部是聲𦵏蕭瑞
艸堯時生于庖厨

𦵏

虫部

是聲蛺蝶

俗作蝶

○𦵏

自部中聲危高
也古讀若艾

𦵏

辛部𦵏聲臯也
按商書天作辟

正譌誤

𦵏

子部𦵏聲
庶子也

𦵏

山部𦵏聲
嶽𦵏山名

𦵏

刀部𦵏
聲斷也

訓皆

𦵏

米部𦵏聲
芽米也

𦵏

鳥部𦵏聲
鵲𦵏也

𦵏

同櫟

𦵏

艸部
𦵏聲

玉篇莎也

𦵏

虫部𦵏聲禽𦵏
蟲蝗之怪曰𦵏

按國名

少聲韻二

生楚聲韻十一

𦵏聲韻九

同一

𦵏

平部从女有臯爲
妾會意古音悅

𦵏

手部妾
聲交也

𦵏

水部

𦵏

妾聲

木部妾聲

續木也

𣎵

同筴

𣎵

艸部妾聲

萎餘也

𣎵

羽部妾聲

棺羽飾也

𣎵

魚部妾聲魚

𣎵 出樂浪潘國

妾聲韻七

同一

𣎵

鴈部从水从去荆也平之如水鴈所

以觸不直者去之會意或睂古音煊

法聲韻一

重一

𣎵

臼部从干春去麥皮

也會意廣韻同𣎵

𣎵

女部𣎵聲疾

言失次也

𣎵

欠部

𣎵

手部从𣎵刺肉也

𣎵亦聲古音蔡

𣎵

尸部从𣎵從

後相𣎵也

𣎵

金部

𣎵聲

郭衣

鍼也

舌聲韻六

𦍋

目部从二目安也
也會意古音艾

𦍋

目部从三目附耳私
小語也按从𦍋聲

𦍋

人部

𦍋

𦍋

心部𦍋聲
失氣也

𦍋

言部𦍋聲
多言也

𦍋

手部𦍋聲
引持也

𦍋

足部𦍋聲
𦍋也

𦍋

木部𦍋聲木
葉搖白也

𦍋

品部从品相
連多言也指

𦍋

𦍋

口部从又下取物縮
藏之會意讀若𦍋

𦍋聲韻八

附𦍋同音韻二

𧈧

𧈧 𧈧部像髮在𧈧上廣韻鼠毛也古音賴

𧈧

𧈧 人部𧈧聲長壯儼儼也春秋傳長儼者相之玉篇長

須也

𧈧

𧈧 髟部𧈧聲髮鬣鬣也或从毛

𧈧

𧈧 手部𧈧聲理持也

𧈧

𧈧 走部

鼠聲協也

𧈧

肉部𧈧聲冬至後

𧈧

犬部𧈧聲

余正作𧈧

𧈧

三戌臘祭百神

𧈧

逐禽也

鼠聲韻七

重一

𧈧

炎部从又持炎辛大孰也辛者物孰味也會意古音歲譌作𧈧𧈧非

𧈧

又部从言炎

變眉聲从言

𧈧

玉部變聲

𧈧之以言也

𧈧

石次玉者

變聲韻三

龍部从二龍飛龍
也會意古音逮

言部龍眉聲失氣言
也不止也籀文不眉

衣部龍眉聲左衽袍也籀

文不眉按龔龔古音遂

龔聲韻三

言部从三言疾言
也會意古音銳

雨部露眉聲
雪雪震電兒

露聲韻二

敍聲韻五通共九百七十四字 重文四

十 同文十九 增文二十七 補四